

Югыдъягский детский сад №1 " Сказка".

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

старшей группы
муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Югыдъягский детский сад №1 " Сказка"

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|-----------|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 3 |
| 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ..... | 5 |
| 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | |
| 1.2 Цели и задачи реализации Программы | |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы | |
| 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ..... | 8 |
| 1.3 РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ..... | 10 |
| 2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... | 12 |
| 2.1 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ Старшая группа (от 5 до 6 лет)..... | 13 |
| 2.2 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 14 |
| 2.2.1 Особенности общей организации образовательного пространства | |
| 2.2.2 Роль педагога в организации психолого-педагогических условий..... | 15 |
| 2.2.3. Взаимодействие детского сада с семьей..... | 18 |
| 2.3 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ..... | 22 |
| 2.3.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие» | |
| 2.3.2 Образовательная область «познавательное развитие»..... | 26 |
| 2.3.3 Образовательная область «речевое развитие»..... | 30 |
| 2.3.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»..... | 32 |
| 2.3.5 Образовательная область «Физическое развитие»..... | 37 |
| 2.3.6 Развитие игровой деятельности | |
| 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ..... | 40 |
| 3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ | |
| 3.1.1 Режим дня | |
| 3.1.2 Физкультурно - оздоровительная работа..... | 41 |
| 3.1.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса | |
| 3.1.4. Культурно-досуговая деятельность | |
| 3.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..... | 43 |
| 3.2.1 Особенности организации предметно-пространственной среды | |
| 3.2.2 Преемственность в работе ДООУ и школы..... | 45 |
| 3.2.3 Социальное партнерство..... | 46 |
| 3.2.4 Список методической литературы | |
| 4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ..... | 48 |
| БИБЛИОГРАФИЯ..... | 52 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Режим дня | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Режим двигательной активности воспитанников | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Комплексно-тематическое планирование непосредственной – образовательной деятельности в старшей группе. | |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Список методического обеспечения реализации программ | |

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

В дошкольном детстве закладывается базис личностной культуры современного человека, закладываются ценностные установки развития его личности, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. В связи с этим миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Развитие современного общества и экономики вызвало появление новых требований к образованию, привело к изменениям социальной ситуации развития современного дошкольника.

Современное мировое сообщество пришло к пониманию ключевого значения образования в стабильном развитии общества, к пониманию важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Настоящая Программа разработана с учетом культурно-исторических особенностей современного общества, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях. (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26 «Об утверждении Сан Пин»2.4.1.3049. – 13), программой развития и воспитания детей в ДООУ Республики Коми «Парма» С.С.Белых, Законом РК «О государственных языках Республики Коми» от 28.03.1992 г.

Программа является нормативно – управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно – образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа сформирована – как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),
а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений - 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

2 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Общеобразовательная программа МДОУ Югдыгягский детский сад № 1 «сказка» (далее Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) (далее ФГОС ДО).

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и

детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к

национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте.

Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку - как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга; оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. К целевым ориентирам Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональномTM, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3 РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие Учреждения.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества реализации Программы решает следующие задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогом в соответствии с Учебной рабочей программой.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- возрастные особенности психофизиологического развития детей;
- описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1 ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

В этом разделе даны возрастные особенности развития для каждого года жизни ребенка. Этот материал поможет педагогу лучше понять закономерности детского развития и ставить задачи, соответствующие возрастным и индивидуальным возможностям детей.

Здесь представлены возрастные особенности психофизического развития детей 2-7 лет.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой

постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.2.1 Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.2.2 Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

А) Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Б) Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

В) Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Г) Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее совершенствование должны иметь и родители.

Д) Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в

повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Е) Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение —важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Ж) Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

3) Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.2.3. Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

А. Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Б. Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б.Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

В. Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы,

вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного

чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Г. Пособия для занятий с ребенком дома

Педагоги могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия. На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Правильно подобранные пособия способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей.

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.3.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психологопедагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг Другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.3.2 Образовательная область «познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психологопедагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины,

ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и

соотношение между ними по размеру: «Розовая лента —самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо —овальные, тарелки —круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.3.3 Образовательная область «речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психологопедагогической работы

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных

из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.3.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психологопедагогической работы

Приобщение к искусству

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (5 – 6 лет)

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи- лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых

элементов. Продолжать знакомить с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр, создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.3.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психологопедагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.3.6 Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психологопедагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.1.1 Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха, детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице 1 (Приложение 1) приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.1.2 Физкультурно - оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности представлен в таблице 2 (Приложение 2)

3.1.3 Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей, на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы (Приложение 3).

Планирование образовательной деятельности представлено в таблице 3.

3.1.4. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении (Приложение 4)

Таблица 3. Планирование образовательной деятельности

| Организованная образовательная деятельность | | | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | | | |
| | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | — | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| НРК | — | — | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 11 занятий в неделю | 15 занятий в неделю | 16 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

| | | | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | | | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самоятельная деятельность детей | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.2.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Среда – это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом; включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;

- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

3.2.4 Преимущество в работе ДОУ и школы.

| 2. | Мероприятия |
|----|---|
| 1. | Посещение занятий в детском саду - - математика - развитие речи |
| 2. | Посещение уроков в первом классе с детьми подготовительной группы : - математика - физкультура |
| 3. | Конкурс чтецов |
| 4. | Музыкальная шкатулка |
| 5. | Вечер загадок |
| 6. | Викторина " В мире иного сказок " |
| 7. | Выставка детских работ " Мир похож на цветной луг "в ДК (рисунки детей подготовительной к школе группы и первоклассников). |
| 8. | Экскурсии с детьми в школу с целью знакомства с школьной жизнью: - на общешкольную линейку в "День знаний " - в школьную библиотеку - в класс - в физкультурный зал - в школьный музей - в кабинет технологии |
| 9. | Посещение классного часа в 1 классе по теме " Уроки безопасности ". |

| | |
|-----|--|
| 10. | Родительское собрание с родителями детей подготовительной к школе группы с приглашением учителя и психолога. |
|-----|--|

3.2.5 Социальное партнерство

| Наименование общественных организаций, учреждений, с которыми сотрудничает образовательное учреждение | Формы сотрудничества | Периодичность сотрудничества |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 1. ОАО | Контактирование с руководством учреждения по поводу отопления и других производственных мероприятий. | По мере необходимости |
| 2. Югыдьягская поселковая библиотека | Экскурсии, тематические занятия и развлечения, литературные праздники. | По мере возможности |
| 3. Югыдьягская СОШ | Концерты для детей, тематические экскурсии, участие в праздниках. Консультации учителей для родителей выпускников, участие в родительских собраниях. | Ежегодно. |
| 4. ДК | Конкурсы, лекции, тематические занятия. Привлечение сотрудников для проведения мероприятий, праздников | Ежегодно, согласно плана мероприятий |

3.2.4 Список методической литературы

Методическая литература представлена в приложении (Приложение 4) по направлениям детского развития.

Часть 2 (вариативная)

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

4 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Главный принцип региональной образовательной политики в области дошкольного образования состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения.

Образовательный процесс в ДОУ направлен на повышение качества воспитательно-образовательной работы с детьми.

| Повышение качества образовательного процесса . | |
|---|--|
| Виды непосредственно образовательной деятельности | Гуманизация педагогического процесса |
| <ul style="list-style-type: none">- интегрированные ;- комплексные ;- обобщающие ;- детские исследовательские проекты ;- тематические дни и недели ;- игра . | <ul style="list-style-type: none">- гибкий режим дня ;- ведущая деятельность - игра ;- снижение учебной нагрузки за счет качества занятий ;- лично- ориентированный подход в общении взрослого с детьми- применение принципа интеграции образовательных областей . |

Реализация содержания вариативной части программы в образовательный процесс ДОУ

В современном мире педагогическое взаимодействие взрослого и детей в рамках единого культурно-смыслового пространства, которое способствует формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко-культурному наследию находит отражение и в планировании работы педагогов в дошкольном учреждении.

Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время на территории Республики Коми ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры. Знакомство

дошкольников со своим поселком, родной республикой и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю. Положительных результатов возможно достичь не только в процессе образовательной деятельности, но и при проведении целенаправленной дополнительной работы с детьми и совместной деятельности с родителями

Цель работы: выстроить систему работы с учетом сложившихся социокультурных условий, более широко использовать историко - художественный потенциал Республики Коми, исторические, эстетические представления ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям и самобытной культуре родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Осознанный выбор методов знакомства с Республикой Коми , своим поселком , повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (музей коми быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка). Чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Процесс введения регионального компонента строится по основным направлениям:

- Традиции, ремесла, промыслы народа Коми;
- Культура и искусство родного края;
- Известные и знаменитые люди прошлого и настоящего Республики, района и поселка;
- Природа родного края.

Цель: Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре, традициям, природе родного края

Задачи:

1. Знакомить детей с историей и особенностями Коми края;
2. Развивать познавательную активность, творческие способности ;
3. Воспитывать гуманную, социально – активную личность ребёнка-дошкольника как достойного представителя Коми земли;
4. Воспитывать у детей нравственные и патриотические чувства;

Отражение Регионального компонента в предметно-развивающей среде группы:

В средней и старшей, подготовительной группе создаются условия для реализации содержания и закрепления знаний детей через уголки краеведения.

| Основные направления (образовательные области) | Цели и задачи | Содержание работы |
|--|---------------|-------------------|
|--|---------------|-------------------|

| | | |
|---|---|--|
| <p><u>Физкультурно-оздоровительное</u></p> <p>(Физическая культура, Здоровье)</p> | <p>Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья средствами народных подвижных игр, организации активного отдыха совместно со взрослыми.</p> | <p>Коми народные подвижные игры, спортивные игры, экскурсии в природу, пешие прогулки за пределы детского сада.</p> |
| <p><u>Познавательно-речевое</u></p> <p>(Познание, Коммуникация, Чтение художественной литературы)</p> | <p>Развитие у детей познавательного интереса к достопримечательностям и истории родного края. Расширять кругозор детей., создавать условия для формирования представлений об окружающем мире Коми края.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к творчеству коми поэтов и писателей. Знакомить с жизнью и творчеством коми поэтов и писателей, развивать устную речь и активизировать словарь.</p> | <p>Ознакомление с трудом взрослых, с историческими фактами, памятниками и достопримечательностями поселка и Республики. Ознакомление с архитектурными объектами: деревянным зодчеством, особняками, церквями, храмами, с современными зданиями. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Познавательные занятия на базе музея «Коми изба»: «Крестьянские хоромы», «В гостях у сказки». Климатические условия, растения и животные родного края . Знакомство с устным народным творчеством, с фольклором, с промыслами.</p> <p>Знакомство с творчеством поэтов и писателей Республики Коми и Усть- Куломского района, заучивание стихов.</p> |
| <p><u>Социально-личностное</u></p> <p>(Социализация, Труд, Безопасность)</p> | <p>Формирование первоначальных представлений социального характера. Способствовать развитию игровой деятельности, используя краеведческий материал. Развитие патриотических чувств, любви к родному краю гражданской принадлежности. Формирование положительного, ценностного отношения к собственному труду, труду мастеров и его результатам.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (на воде, в лесу, на дороге).</p> | <p>Дидактические игры краеведческого содержания. Народные игры. сюжетно-ролевые. Циклы занятий на базе мини-музея «Коми изба». Знакомство с ремеслами и промыслами края. Экскурсии по поселку (понятие пешеход и водитель). Беседы о правилах пожарной безопасности, правилах дорожного движения.</p> |
| <p><u>Художественно-эстетическое</u></p> <p>(художественное творчество, Музыка)</p> | <p>Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края. Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Коми края, формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства, дать знания о том, какими</p> | <p>Беседы о народных промыслах Коми края: о ткачестве, вязании, гончарном искусстве, производстве льна, плетении из бересты. Занятия в мини-музее «Коми изба».</p> <p>Календарные праздники и развлечения . Изготовление детьми поделок по образцу из разных материалов. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди лишнее». Создание уголка по ознакомлению с родным краем в группе, оформление альбомов, подбор иллюстраций.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера. | |
|--|--|--|

Итоговые результаты освоения детьми вариативной части программы:

Методы диагностики направлены на исследование условий данного процесса, содержания и методов воспитания, на оценку его результатов – изучение уровня сформированности патриотических представлений и чувств, а также их проявления в поведении ребенка, сформированности личностных качеств.

Направления диагностики:

- Отношение к природе родного края;
- Отношение к людям, населяющим край;
- Отношение к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре, искусству родного края.

Примерный перечень вопросов для изучения представлений детей о семье и Родном крае для детей старшего дошкольного возраста.

- Назови, пожалуйста, свою фамилию, и отчество. -
- Назовите фамилию, имя, отчество твоих родителей? -
- Где работают твои родители? Ты хочешь быть похожим на них?
- Что такое «семья»? Продолжи предложение... Я люблю свою семью, потому что... -
- Любишь ли ты себя? За что тебя любят дома и в детском саду?
- Кем ты будешь, когда вырастешь?
- Как называется поселок, в котором ты живешь?
- Назови номер дома и квартиры, в котором ты живешь?
- Каких знаменитых, великих людей нашего края ты знаешь?
- Чем интересен край, в котором ты живешь?
- Продолжите предложения: Я люблю свой край, потому что...
- Как называется страна, в которой ты живешь?
- Что такое «Родина»?

Примерные планируемые итоговые результаты освоения вариативной части программы детей 5-7 лет

| | | | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------|
| Имя, фамилия ребенка | Уровень овладения знаниями, умениями и навыками по образовательным областям | | | | Итоговый результат |
| | Здоровье Физическая культура | Социализация Труд Безопасность | Познание Коммуникация Чтение художественной литературы | Художественное творчество Музыка | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Активно участвует в подвижных народных играх | Участвует в играх на тематику профессий ближайшего окружения. Знает и соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в природе. | Создает конструкции на тематику архитектурных сооружений города и поселка. Знает герб, флаг, гимн России. Герб Республики Коми. Называет столицу России и Республики Коми. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях; Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, рыбы) родного края; Называет 2-3 поэтов или писателей Коми Республики, узнает их произведения. Знает несколько знаменитых людей Республики Коми. | Узнает несколько видов народных промыслов, предметов декоративно-прикладного искусства. Создает изображения по мотивам декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; Участвует в народных праздниках. | |
|--|--|---|---|--|

Оценка уровня знаний :

1 балл – средний уровень развития;

2 балла – уровень развития выше среднего; 3 балла – высокий уровень развития.

БИБЛИОГРАФИЯ

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-

эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические

требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**Режим дня
старшей группы**

| | |
|--|----------------------|
| Прием детей | 07.30-08.00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00-08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20-08.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08.45-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.00-9.25 |
| перерыв | 9.25-9.35 |
| НОД | 9.35-10.00 |
| перерыв | 10.00-10.10 |
| НОД | 10.10-10.35 |
| 2 завтрак | 10.35 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40 – 12.00 |
| Возвращение с прогулки | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, оздоровительные процедуры | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 – 15.30 |
| Самостоятельная деятельность и игры | 15.30 – 16.20 |
| уход домой | 16.20 – 16.30 |

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Режим двигательной активности воспитанников
в старшей группе.**

| | | |
|-----|---|---|
| 1. | Утренняя гимнастика | ежедневно 10-12 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений |
| 2. | Физкультурные занятия | 3 раза в неделю по 25 мин. |
| 3. | Музыкальные занятия | 2 раза в неделю |
| 4. | Спортивные праздники | 2 раза в год по 1 часу январь май |
| 5. | Физкультурные досуги: | ежемесячно по 30-40 мин. |
| 6. | " День здоровья" | 2 раза в год: январь, июнь. |
| 7. | Гимнастика бодрости - физминутки (2 во время статических занятий); - гимнастика для глаз (тренировочная; разгрузочная); - гимнастика после сна (упражнения в постели ходьба по рефлекторным дорожкам "здоровья") | ежедневно 1-3 мин. по плану ежедневно 5-10 мин. |
| 8. | Подвижные игры в быстром и среднем темпе | 2-3 ежедневно |
| 9. | Самостоятельная двигательная деятельность на спортивных сооружениях и оборудовании | через день |
| 10. | Оздоровительный бег | через день 1,5- 2 минут в среднем темпе |
| 11. | Прогулка | 1,5 часа |
| 12. | Экскурсии за пределы детского сада, малый туризм | 1 раз в месяц 25-30 мин, до 1,5 – 2 км |
| 13. | Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) |
| 14. | Динамический час в группе в специально подготовленной обстановке | в ненастные дни |

| | | |
|-----|--|---|
| 15. | <p>Упражнения для развития мелкой и средней моторики:</p> <ul style="list-style-type: none">- пальчиковая гимнастика;- упражнения с гранёными карандашами- упражнения с шишками;- упражнения со шнурками;- игры с фасолью и горохом;- игры с пуговицами и цветными палочками. | <p>3 раза в неделю перед речевыми занятиями ; в самостоятельной деятельности.</p> |
|-----|--|---|

Комплексно-тематическое планирование непосредственной – образовательной деятельности в старшей группе.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Формирование целостной картины мира и расширение кругозора

(68НОД)

Сентябрь.

| <i>Тема: День знаний. Лето прошло.</i> | | | | |
|---|---|---------------|---|-------------------------|
| № | Тема | Кол-во НОД | Программное содержание НОД. | Дата про- ведения |
| 1. | «День знаний». | 1 | Показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям. | |
| 2 | «лето прошло» Т.м.бондаренко «экологические занятия с детьми 5-6 лет» | 1 | Обобщить и систематизировать представление о лете по основным существенным признакам. Дать представление о роли воды в жизни растений. | |
| | | | | |
| <i>Тема: Я в мире человек. Мальчики и девочки</i> | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 3 | «Кто я такой?» Т.Д.Пашкевич. Социально-эмоциональное развитие. Стр. 67. | 1 | Расширять представления о том, что каждый человек уникален и неповторим, имеет свои характерные особенности, предпочтения и чувства. | |
| 4 | .беседа о лесе. Бондаренко. | | Дать представление о том, что лес –это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг- другу. познакомить с природным явлением –ветер. | |
| Тема: Улица. Дорожная безопасность. Светофор. | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 5 | «Путешествие в страну правил дорожного движения» (интернет ресурс) | 1 | . Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, учить практически применять их в различных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире. Воспитывать чувство ответственности. | |
| 6 | «беседа о воде» п/игра «ходят капельки по кругу». Бондаренко «экол.зан. 5-6 лет» | 1 | Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где в каком виде существует вода, рассказать о многообразии состояний воды.. | |
| Тема: Кто нам помогает. День дошкольного работника. | | | | |
| 7 | «Наш любимый детский сад». Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми. Стр. 30 | 1 | Продолжать формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них, орудиях труда. | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 8 | «Чистый воздух и вода – богатство страны». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр.40. | 1 | Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды. | |
| Октябрь. | | | | |
| Тема: времена года. осень. Овощи и фрукты. | | | | |
| 9 | тему "Фрукты, овощи | 1 | закрепление признаков и названий фруктов и овощей. | |
| 10 | « Беседа об овощах» Д/игра « Вершки и корешки» Опыт: « Ходит капелька по кругу» Бондаренко « Э | | Формировать обобщенные представления об овощах. Уточнить представления о многообразии овощей. Учить составлять целое из частей. | |
| <i>. Тема: осень. Грибы.</i> | | | | |
| 11 | «В гости к Ёжику (Грибы)» | | создать условия для развития и закрепления представлений детей о грибах, особенностях внешнего вида, местах произрастания. | |
| 12 | «грибное царство» (интернет ресурс) | 1 | Познакомить детей с грибами(как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются).обогащить словарный запас(подосиновик, подберезовик, грибница). | |
| Тема: Как хлеб на стол пришел. | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 13 | «Как хлеб на стол пришёл?» Н.П.Битютская Система педагогического проектирования. Стр.44. | 1 | Формировать бережное отношение к продуктам человеческого труда; развивать любознательность, желание научиться выполнять трудовые операции. | |
| 14. | « Насекомые осенью» О.Ф. Горбатенко « Система экологического воспитания В ДОУ | 1 | Развивать обобщенное представление детей о насекомых как живых существах, живущих на земле, формировать умение детей устанавливать причинно – следственные связи (время года – поведение насекомых), активизировать познавательный интерес к природе | |
| Тема: Кто живет в осеннем лесу. | | | | |
| 15. | Осень в лесу. Комплексные занятия для старшей гр. | 1 | - закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе; учить детей составлять рассказ о том, как дикие животные готовятся к зиме; - развивать произвольную память, мышление; - воспитывать бережное отношение к природе и животным. | |
| 16 | « Животные леса осенью» . О.Ф. Горбатенко « Система экологического воспитания В ДОУ | 1 | Способствовать углублению представлений о жизни диких животных осенью, воспитывать интерес к жизни леса в осенний период, обучать умению вести себя в лесу. | |
| Тема: Поздняя осень. | | | Ноябрь. | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 17 | «Дом, в котором я живу». Н.В.Лободина. Комплексные занятия. Стр.86. | 1 | . Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека; развивать речь, умения сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. | |
| 18 | « Сравнение белки и кошки» Чтение рассказа Г.Скребицкого «Белка» Н.В. Коломина « занятия по экологии в детском саду» | 1 | Закрепить имеющиеся у детей знания о внешнем виде и повадках белки и кошки. Учить находить сходство и различие этих животных. | |
| Тема: Опасные ситуации в жизни детей. Пожарная безопасность. | | | | |
| 19. | «Огонь – друг и враг?» Т.А.Шорыгина. Беседы о правилах пожарной безопасности. Стр.5 Н.С.Голицына. ОБЖ для старших дошкольников. Стр.44 | 1 | . Дать представление о роли огня в жизни человека; закрепить знания правил пожарной безопасности; формировать представления о поведении при угрозе пожара. | |
| 20 | «Перелёт птиц». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр.57. | 1 | Учить детей доброте, бережному отношению к природе; воспитывать бережное отношение к птицам; знакомить с особенностями их жизни | |
| Тема. Край мой северный | | | | |
| 21. | «Скоро зима». М.П.Костюченко. Окружающий мир. Стр.56. | 1 | Продолжать знакомить детей с фенологическими изменениями в природе; уточнить понятие зимовка; учить умению понимать влияние природных явлений на жизнь животных, растений и человека. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| 22. | Человек – часть природы. Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр.59. | 1 | Сформировать у ребёнка представление о неразрывной связи человека с природой; совершенствовать речь детей; развивать фантазию | |
| Тема: Флора и фауна родного края. | | | | |
| 23 | «Беседа о труде людей осенью» Д/игра «Овощехранилище» Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» | 1 | Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму и т.д. Обогащать словарь путем выделения слов: уборка, заготовка, | |
| 24. | «Беседа о том, кто как зимует» Д/игра «Зоологическое лото» Опыт: «Лед – твердая вода» Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» | 1 | . Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания. Воспитывать любовь к животным, желание помочь в трудных условиях. Закрепить знания детей о диких и домашних животных. Продолжать знакомить со свойствами воды. | |
| Тема Времена года. Календарь. Зима. Декабрь | | | | |
| 25. | «Для чего нужна зима?». М.П.Костюченко. Окружающий мир. Стр.60. | 1 | . Продолжать знакомить детей с явлениями природы зимой; учить находить сходство и различие с другими временами года. | |
| 26. | «Снег и его свойства». Л.Г.Горькова. | 1 | Уточнить и расширить представление детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|--|
| | Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников Стр. 79. | | свойства. | |
| Тема Кто живет в зимнем лесу | | | | |
| 27 | «Как лесные звери проводят зиму в лесу». С.Н.Николаева Методика экологического воспитания в детском саду. Стр.137. | 1 | Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима для всех трудное время года, что звери по-разному приспособлены к жизни в это время | |
| 28. | . Зимние явления в неживой природе. Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 87. | 1 | Развивать игровой замысел, обучать детей отвечать на поставленные вопросы; активизировать ласкательные существительные; закрепить знания о зимних явлениях; вызвать положительные эмоции. | |
| Тема.: : Зимующие птицы. | | | | |
| 29. | «Зимующие птицы». Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр.179 | 1 | . Закрепить и уточнить знания о зимующих птицах; уяснить строение птиц, внешние признаки; уточнить понятия «зимующие». Развивать память, речь. | |
| 30. | Рассматривание веток деревьев. | 1 | Уточнять представления детей о ветках деревьев; закреплять знания детей о том, | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 85. | | что дерево – живой организм, который нуждается в воде и тепле | |
| Тема: «Новый год у ворот». | | | | |
| 31. | «Готовимся к Новому году». Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми. Стр.87. | 1 | Углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста; воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник. | |
| 32. | « Хвойные деревья» (ель, сосна) О.Ф. Горбатенко « Система экологического воспитания В ДОУ» | 1 | Способствовать развитию представлению детей о хвойных деревьях, их внешнем виде, строении, среде обитания; побуждать защищать и беречь природу. | |
| Январь | | | | |
| Тема: В мире много сказок. | | | | |
| | Устное народное творчество: сказки. | 1 | | |
| 34. | « Сравнение белого и бурого медведя» Н.В. Коломина « занятия по экологии в детском саду» | 1 | . Дать детям представление об образе жизни медведей; сравнить бурых и белых медведей по внешнему виду, повадкам, характеру питания, среде обитания. | |
| Тема: Народная культура и традиции. | | | | |
| 35. | Беседа о народном творчестве нашего края. Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем. Стр.53. | 1 | Способствовать воспитанию интереса к народному творчеству нашего края, гордости и уважения к местным умельцам, мастерицам – рукодельницам | |
| 36 | Д/игра « Птичья столовая» Т.М. Бондаренко « | 1 | Учить детей доброте. Приучать заботиться о птицах, дать элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | Экологические занятия с детьми 5-6 лет» | | Испытывать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели. | |
| <i>Предметы, которые нас окружают.</i> | | | | |
| 37. | . «Мир предметов вокруг нас» М.П.Костюченко Окружающий мир. Стр.33. | 1 | Познакомить детей с разнообразием предметов, их особенностями, качеством, происхождением, назначением | |
| 38. | «Что из чего сделано?». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 112. | 1 | . Углубить представления детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качествам | |
| Февраль | | | | |
| <i>Тема: Мир вокруг нас.</i> | | | | |
| 39 | «Удивительный лес». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 67. | 1 | Уточнить и расширить представления детей о лесе и его обитателях; показать взаимосвязь и взаимодействие живых организмов леса; формировать представление об условиях среды, к которой приспособились растения и животные. | |
| 40. | «Кладовая земли». Система педагогического проектирования. Н.П.Битютская. Стр.82. | 1 | Развивать любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам; воспитывать бережное отношение к Земле, её богатствам. | |
| <i>Тема: Профессии взрослых.</i> | | | | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 41. | «Военные профессии» О.Ф.Горбатенко. Комплексные занятия. Стр.94 | 1 | Формировать представления детей о профессии военного , их разновидности; развивать познавательный интерес к профессиям пап | |
| 42. | Игра «для чего зайцам нужны волки и лисы?»ком | 1 | Объяснит ,что в природе все взаимосвязано; в ней нет лишних или вредных животных. | |
| Тема: Защитники Отечества. Родная Армия. | | | | |
| 43 | «Российская армия». О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Стр.26 | 1 | Продолжать развивать представления детей о Российской Армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину.» | |
| 44 | Зимние явления в неживой природе. | 1 | Закрепить знания о зимних явлениях; вызвать положительные эмоции; развивать творческую фантазию и воображение; воспитывать бережное отношение к природе. | |
| Тема: транспорт | | | | |
| 45. | . наземный пассажирский транспорт родного города Зеленова н.г.стр 42-45 | 1 | Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий. Пополнять словарь детей названиями профессий, названиями городского транспорта: троллейбус, автобус, трамвай, метро, маршрутное такси | |
| 46. | Что мы знаем о рыбах? | 1 | Познакомить с признаками и разнообразием рыб, учить определять принадлежность животного к своей группе. прививать любовь ко всему | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | живому. | |
| Март | | | | |
| <i>Тема: Мама – слово дорогое. Международный женский день</i> | | | | |
| 47 | «8 Марта – Международный Женский день!» Занятия по ознакомлению с окружающим миром. | 1 | Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; желание сделать приятное маме своими руками; развитие речи, мелкой моторики пальцев рук. | |
| 48. | Посадка лука. | | Вызвать интерес к выращиванию лука; учить создавать ситуацию опыта; развивать наблюдательность- умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями , в которых они находятся. | |
| <i>Тема: эксперименты</i> | | | | |
| 49 | В мире металла Дыбина О.В. стр.22-23 | 1 | Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении | |
| 50 | « Посадка семян гороха» Д/игра « Не сорока, не ворона Т.М. Бондаренко « Экологические занятия с детьми 5-6 лет» | 1 | . Уточнить представления о том, что растения вырастают из семян. Научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха. Учить сажать проросший горох. Воспитывать интерес к выращиванию овощей. Способствовать развитию у детей внимания и сообразительности, учить узнавать разных птиц на картинках | |
| <i>Тема: Я вырасту здоровым.</i> | | | | |

| | | | | |
|--|--|--------|--|--|
| 51. | «Как мы устроены». Н.С.Голицына. ОБЖ для старших дошкольников. Стр. 31. | 1 | Дать первоначальные представления о строении человеческого организма и функциях его основных органов; учить прислушиваться к работе своего организма; закрепить знание о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. | |
| 52. | « Аквариум» О.Ф. Горбатенко « Система экологического воспитания В ДОУ | 1 | Развивать и обобщать представления о том, что аквариум – это маленький водоем, в котором живут рыбы и нуждаются в заботе человека. | |
| Тема: Наши зелёные друзья. | | | | |
| 53. | «Комнатные растения». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 93. | 1 | Закрепить знания детей о комнатных растениях и приемах ухода за ними. Углубить знания о лекарственных свойствах комнатных растений. Воспитывать стремление беречь и любить растения, ухаживать за ними. Развивать мыслительную деятельность, память, речь. Воспитывать умения работать сообща, оказывать друг другу помощь. | |
| 54. | . « Беседа об уходе за комнатными растениями» Д/игра « Отгадай, что за растение» Опыт: « Почва: необходимость удобрений для роста растений Т.М. Бондаренко « Экологические занятия с детьми 5-6 лет» | 1 1 | . Обобщить представления об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений. Обобщить представление о направленности способов ухода на удовлетворение жизненных потребностей растений. Уточнить представление о растениях, учить узнавать по описанию. Дать понятие о почве как о « живой земле». | |
| Апрель | | | | |
| Тема: <i>Времена года. Весна. Живая и неживая природа</i> | | | | |
| 55. | «Весна» М.П.Костюченко Окружающий мир. | 1 | Продолжать знакомить детей с явлениями природы в разное время года; учить замечать красоту весны, сравнивать её с | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | Стр.66 | | другими временами года. | |
| 56. | «Весна-красна». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 111. | 1 | Уточнить знания детей о последовательности весенних изменений в природе; учить устанавливать связь между изменениями в живой и неживой природе. | |
| Тема: Солнечная система. Планеты. Земля. Космос. Береги природу. | | | | |
| 57 | Интегрированное занятие «Солнечная система». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 100. | 1 | Познакомить детей со строением Солнечной системы, показать её, дать характеристику солнцу, как огромному светилу. Закрепить умение отмечать информацию цифрами, пользоваться знаками арифметических действий, сравнивая с помощью мерки (линейки). Воспитывать интерес к истории изучения Земли. Познакомить с названием планет Солнечной системы. | |
| 58. | «Природа и люди». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 109. | 1 | Закрепить знания детей о деревьях, воспитывать бережное отношение к родной природе. | |
| Тема: растения жарких стран | | | | |
| 59. | Путешествие в жаркие страны. | 1 | формировать у детей представление о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях, учить понимать связь особенности ухода за растениями с их условиями обитания на Родине, выращивать и ухаживать за ними. Развивать познавательную активность. | |
| 60. | «Растения лечат». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 61 | 1 | Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений, о правилах их сбора. | |

Тема: Дикие животные дальних стран.

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 61. | «Животные разных стран». Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 76. | 1 | Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные: развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле; закрепить навыки вырезания контуров по шаблонам, развивать фантазию, сообразительность. | |
| 62. | «В гостях у морского царя». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 189. | 1 | Познакомить детей с хищным морским животным актинией, её внешним видом, образом жизни; учить воплощать свои впечатления в игровых видах деятельности. | |

Май.

Тема: День победы.

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 63. | «Вспомним те дни». Занятия о ознакомлению с окружающим миром. | 1 | Воспитательная: воспитание уважения к защитникам Родины . Развивающая: развивать представление о разных родах войск, закрепить знания о всенародном празднике воинов, уточнить, кто такие защитники отечества; развивать речь, мышление, поддерживать инициативу детей. Обучающая: продолжить знакомства с пословицами о войне, научить понимать и объяснять их значение воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну. | |
|-----|--|---|---|--|

Тема: Весенние заботы животных.

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 64 | «Весна в жизни лесных зверей». С.Н.Николаева Методика экологического | 1 | Уточнить и расширить представления детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время. | |
|----|--|---|--|--|

| | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|
| | воспитания в детском саду. Стр.165. | | | |
| Тема: В гости к хозяйке луга. | | | | |
| 65. | «В гости к хозяйке луга». Занятия по ознакомлению с окружающим миром. | 1 | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | |
| 66. | КВН Времена года. Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 113. | 1 | Обобщить и систематизировать представление о временах года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления природы. | |
| Тема: Здравствуй лето! | | | | |
| 67. | «Что такое лес, или путешествие маленького Бельчонка». Л.Г.Горькова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Стр. 217. | 1 | Знакомство с видами лесов и деревьям в лесу; привитие любви к природе, воспитание бережного отношения к ней, расширение кругозора. | |
| 68. | Весна кончается – лето начинается» С.Н.Николаева Методика экологического воспитания в детском саду. Стр.184. | 1 | Уточнить и обобщить представление детей о весне, как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни, увеличивается световой день, оттаивает земля и т.д. | |
| | | | | |

**Образовательная область «Познавательное развитие».
Формирование элементарных математических представлений .
(34 НОД)**

Сентябрь.

| № | тема | Количество НОД | Краткое содержание НОД | Дата проведения |
|----|---|----------------|--|-----------------|
| 1. | <p>«Количественный счёт и длина предметов».</p> <p>Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр.7.</p> | 1 | <p>Закрепить:1. количественный счёт предметов в пределах первого десятка; знания о временных отношениях: сутки.</p> <p>2. Формировать представление о длине предмета. 3. Дать представление о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве.</p> | |
| 2. | <p>«Геометрические фигуры и деление предмета на несколько частей»</p> <p>Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 9.</p> | 1 | <p>1.Формировать представления: о геометрических фигурах: круг, овал; об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; о длине предмета.</p> <p>2. Закрепить количественный счёт предметов в пределах первого десятка.</p> | |
| 3. | <p>«Порядковый счёт, ориентировка в пространстве».</p> <p>Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 11.</p> | 1 | <p>Закрепить порядковый счёт предметов в пределах первого десятка. Учить ориентироваться в пространстве. Формировать представления: об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; о геометрических фигурах: круг, овал.</p> | |
| 4. | <p>«Ориентировка в пространстве».</p> <p>Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 13.</p> | 1 | <p>Дать представление о неизменности объёма в результате осуществлённого действия переливания. Формировать представления о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат. Закрепить порядковый счёт предметов в пределах первого десятка. Учить</p> | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| | | | детей ориентироваться в пространстве. | |
| Октябрь | | | | |
| 5. | «Ширина предметов и сравнение двух чисел». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 16. | 1 | Формировать представления: о ширине предмета; неизменности объёма в результате осуществлённого действия переливания. Учить видеть отношения между числами. Продолжать формировать представление о геометрических фигурах. | |
| 6. | «Вес предметов и цифры». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 18. | 1 | Дать представление о неизменности веса в результате изменения их местоположения. Закрепить знания о цифрах от 0 до 9, представление о ширине предмета. Продолжать учить видеть отношения между числами. | |
| 7. | «Понятие о плане и углах геометрических фигур». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 20. | 1 | Дать представление: о плане как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в пространстве; об углах геометрических фигур. Формировать представление о неизменности веса от изменения местоположения предмета. Закрепить знания о цифрах от 0 до 9. | |
| 8. | «Вес предметов, связи и зависимости между числами». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 22. | 1 | Закрепить представление: о весе предмета; о плане как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в пространстве; об углах геометрических фигур. Учить устанавливать связи и зависимости между числами. | |

| Ноябрь | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| 9. | «Состав числа из единиц (число 2)». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 24. | 1 | Дать знания о составе числа из единиц. Учить упорядочивать предметы по количеству. Закрепит: знания о связях и зависимости между числами; представление о весе предмета. | |
| 10. | «Состав числа из единиц (число 3). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 27. | 1 | Формировать представление о высоте предмета. Дать представление о вершинах геометрических фигур. Закрепить знания о составе числа из единиц (число 3). Продолжать учить упорядочивать предметы по количеству. | |
| 11. | «Монеты, временные отношения». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 29. | 1 | Закрепить: знания о временных отношениях: сутки, неделя; порядковый счёт; представления о вершинах и углах геометрических фигур. Дать представление о монетах. Продолжать формировать представление о высоте предмета. | |
| 12. | «Четырёхугольник, ориентировка в пространстве». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 32. | 1 | Дать представление о понятиях «четырёхугольник», «треугольник». Учить определять своё место положение среди объектов окружения. Закрепить знания о временных отношениях: сутки, неделя, знания о монетах. | |
| Декабрь | | | | |
| 13. | «Изменение длины». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 36. | 1 | Дать представление о числе как результате изменения длины. Учить: упорядочивать предметы по количеству, размеру; определять своё местонахождение среди объектов окружения. Продолжать формировать представление о понятиях «четырёхугольник», «треугольник». | |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | | | | |
| 14. | «Шар, куб и деление на части». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 39. | 1 | Формировать представление о геометрических телах: шар, куб. Закрепить: представление об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; представление о числе как результате измерения длины; состав числа из единиц в пределах трёх. | |
| 15. | «Количественный счёт, монеты». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 40. | 1 | Закрепить: количественный счёт предметов в пределах первого десятка; знания о монетах; знания о геометрических телах: шар, куб; представление об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей. | |
| 16. | «Классификация геометрических фигур» Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 42. | 1 | Дать представление о глубине. Учит классифицировать геометрические фигуры, изменять основание классификации. Закрепить: количественный счёт предметов в пределах первого десятка; знания о монетах. | |
| Январь | | | | |
| 17. | «Порядковый счёт и цифры». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 45. | 1 | Закрепить порядковый счёт предметов в пределах первого десятка; знания о цифрах. Совершенствовать умения: определять своё местонахождение среди объектов окружения; классифицировать геометрические фигуры, изменять принцип классификации. Формировать представления об объёме, глубине. | |
| 18. | «Временные отношения, ориентировка в пространстве». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. | 1 | Закрепить: знания о временных отношениях: сутки, неделя; порядковый счёт предметов в пределах первого десятка. Дать представление о неизменности объёма в результате | |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | 47. | | осуществлённого действия переливания. Совершенствовать умение определять своё местонахождение среди объектов окружения. | |
| 19. | «Состав числа из единиц». 4 Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 50. | 1 | Закрепить: количественный счёт в пределах 10; знания о временных отношениях: неделя, месяц. Дать знания о составлении числа из единиц (число 4). Сформировать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. | |
| Февраль | | | | |
| 20. | «Состав числа из единиц (число 5)». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 52. | 1 | Закрепить: умение устанавливать связи и зависимости между числами, ориентировку в пространстве; знания о составлении числа из единиц; представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. | |
| 21. | «Вершина, угол, сторона, геометрические фигуры». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 54. | 1 | Закрепить представления о вершинах, углах, сторонах геометрических фигур; знания цифр от 0 до 9; умение устанавливать связи и зависимости между числами. Учить ориентироваться в пространстве. | |
| 22. | «Длина и ширина предмета, независимость числа от расположения предметов». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 56. | 1 | Совершенствовать: умение упорядочивать предметы по длине и ширине; представление о независимости числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве. Закрепить: представления о вершинах, углах, сторонах геометрических фигур; знания цифр от 0 до 9. | |
| Март | | | | |
| 23. | «Четырёхугольник и треугольник, представление о плане». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. | 1 | Закрепить: понятие «четырёхугольник», «треугольник»; представление о плане как уменьшенном смоделированном отношении между предметами в | |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|--|
| | 58. | | пространстве; умение упорядочивать предметы по длине и высоте; представление о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве. | |
| 24. | «Состав числа из единиц (число 5). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 62. | 1 | Закрепить: знания о разных величинах; знания о составлении числа из единиц; представление о плане-карте; знания о временных отношениях: дни недели. Продолжать закреплять представления о геометрических фигурах. | |
| 25. | «Часть и целое при делении предмета, состав числа из единиц (число 6). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 65. | 1 | Закрепить: представление об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; знания о монетах; представление о геометрических фигурах; порядковый счёт. Совершенствовать знания о составлении числа из единиц. | |
| 26. | «Длина, высота, ширина предметов, от ношения между числами». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 67. | 1 | Закрепить: представления о высоте, длине, ширине предметов; умение видеть связи и зависимости между числами; представления об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; знания о монетах. | |
| Апрель | | | | |
| 27. | «Геометрические фигуры, цифры». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 69. | 1 | Закрепить: представления о геометрических фигурах; знания цифр; представления о величине предметов. Совершенствовать умение видеть связи и зависимости между числами. | |
| 28. | «Состав числа из единиц (число 7). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. | 1 | Закрепить: порядковый и количественный счёт предметов; представления о геометрических фигурах; знание цифр. Дать знания о составлении числа из единиц | |

| | | | | |
|------------|--|---|---|--|
| | 72. | | (число 7). | |
| 29. | «Состав числа из единиц (число 8,9). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 75. | 1 | Закрепить: представления детей о толщине, ширине, длине предмета; навыки ориентировки в пространстве; порядковый счёт предметов в пределах первого десятка. Дать знания о составлении числа из единиц (числа 8,9). | |
| 30. | «Количественный счёт, геометрические тела». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 78. | 1 | Закрепить: количественный счёт предметов в пределах первого десятка; представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр; представления о ширине, длине, высоте предмета; навыки ориентировки в пространстве. | |
| Май | | | | |
| 31. | «Временные отношения» Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 81. | 1 | Закрепить: счёт предметов до 10; представление о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве; знания о временных отношениях: неделя, месяц; знание о монетах и их размене; представления о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. | |
| 32. | «Состав числа из единиц (число 10). Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 83. | 1 | Совершенствовать знания о составлении числа из единиц (число 10). Закрепить: порядковый и количественный счёт; представления о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве; знания о временных отношениях: неделя, месяц. | |
| 33. | «Символы, геометрические фигуры, цифры». Л.В.Минкевич. Математика в детском саду. Стр. 85. | 1 | Закрепить: выполнение действий с ориентировкой на символ (стрелки); представление о геометрических фигурах; знание цифр; знание о составлении числа из единиц; порядковый и количественный счёт. | |

| | | | | |
|-----|---|--|--|--|
| 34. | Закрепление пройденного материала. | | | |
|-----|---|--|--|--|

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Рисование (71 НОД).

| Сентябрь. | | | | |
|--|---|-----------------------|---|-------------------------|
| <i>Тема: День знаний. Лето прошло.</i> | | | | |
| № | Тема НОД | Количество НОД | Программное содержание НОД | Дата проведения. |
| 1. | «Лето красное прошло». И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 26. | 1 | Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции- свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. | |
| 2. | «Загадки с грядки» И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 44 | 1 | Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | | |
| <i>Тема: Я в мире человек. Мальчики и девочки.</i> | | | | |
| 3. | «Человек» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче движения людей. Формировать образное восприятие | |
| 4. | «Дети на зарядке». Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество | |
| <i>Тема: Улица. Дорожная безопасность. Светофор</i> | | | | |
| 5. | «Такие разные автомобили». Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.94. | 1 | Учить детей изображать разные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить закрашивать рисунки. | |
| 6. | «Пароход» Д.Н.Колдина Занятия по рисованию для детей 5-6 лет. | 1 | . Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт в тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. | |
| <i>Тема: Кто нам помогает. День дошкольного работника.</i> | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| 7. | Рисование с натуры «Осенние листья» И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 50.. | 1 | Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит –акварельными красками. | |
| 8. | «Золотая хохлома и золотой лес» | 1 | Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. | |
| Октябрь. | | | | |
| <i>Тема.: Времена года. Календарь. Осень. Признаки осени. Овощи и фрукты.грибы</i> | | | | |
| 11. | Космея». Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 82 | 1 | Учить детей передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет | |
| 12. | ««Что созрело в огороде» Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 15. | 1 | Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства | |
| <i>Тема. как хлеб на стол пришёл</i> | | | | |
| 13. | «Узор на полотенце» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет | 1 | . Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вы выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор. | |

| | | | | |
|---|--|---------------|---|--|
| | | | | |
| 14. | . Ветка с ягодами» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правил форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист. | |
| <i>Тема: кто живёт в осеннем лесу</i> | | | | |
| 15. | ««Три медведя гуляют» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.89. | 1 | Учить детей создавать в рисунке образы сказок. Учить передавать форму частей, их относительную величину | |
| 16. | «Густой, дремучий лес». Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр. 105. | 1 | Учить детей передавать разные по строению, форме деревья, кусты, использовать разные приёмы рисования кистью. | |
| <i>Тема: Поздняя осень.</i> | | ноябрь | | |
| 17. | «Дождь» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | | Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать сост (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закрепл красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | |
| 18. | «Весёлые и грустные кляксы». Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | . | Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее в возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, вообр творчеству. | |
| <i>Тема : Опасные ситуации в жизни детей. Пожарная безопасность</i> | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 19. | Кошкин дом». | 1 | Углубить и закрепить знания детей о пользе и вреде огня; -Способствовать формированию навыков правильного обращения с огнем; -Воспитывать желание помочь героям сказки С. Я. Маршака «Кошкин дом», создать в рисунке проект нового дома. | |
| <i>Тема.</i> | | | | |
| 20 | «Сказочный лес» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Развивать воображение и творческие способности | |
| 21. | Чудесное превращение кляксы(кляксография) | 1 | Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами, опредмечивание (оживление) кляксы. | |
| <i>Тема: Край мой северный.</i> | | | | |
| 22. | «Мой посёлок» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Познакомить детей с историей их родного посёлка. Показать детям особенности рисования карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры одноэтажных домов. Закреплять частях здания (стена, крыша, окно, дверь). Учить создавать сельский пейзаж. | |
| 23. | «Сосна» Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания. | |
| <i>Тема: Флора и фауна родного края.</i> | | | | |
| 24. | Красивые рыбки в аквариуме. | 1 | Развивать представления об объекте на основе предварительного наблюдения, восприятия его графического образа и словесного | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | | обозначения. | |
| 25. | «Гжельская чаша Д.Н. Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет.» | 1 | Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской рос бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Пр смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. | |
| Декабрь | | | | |
| <i>Тема: Времена года. Календарь. Зима</i> | | | | |
| 26. | «Волшебные снежинки» И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.94 | 1 | Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. | |
| 27. | «Зимний лес» Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр.113 | 1 | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в лесу. Закреплять умение рисовать разные деревья. | |
| <i>Тема: Кто живёт в зимнем лесу. Зимующие птицы.</i> | | | | |
| 28. | «Кто живёт в зимнем лесу». Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Раз воображение и творчество. | |
| 29. | «Лис и мышонок». Д.Н. Колдина Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке. | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | | | |
| <i>Тема: Праздники страны. Новый год</i> | | | | |
| 30. | «Моя любимая сказка» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.96. | 1 | Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. | |
| 31. | «Теремок» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характер движения. | |
| <i>Тема: В мире много сказок.</i> | | | | |
| 32. | «Ёлочка» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа сочетания цветов. Развивать творческие способности. | |
| 33. | «Дед Мороз» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образ отгадывании загадок. | |
| Январь. | | | | |

Тема: Народная культура и традиции

| | | | | |
|-----|------------------|---|--|--|
| 34. | «Зимующие птицы» | 1 | Уточнить представления детей о птицах, об условиях их жизни. Продолжать учить узнавать птиц по внешнему виду, повадкам, пению. Дать представления о значении подкормки для зимующих птиц. | |
| 35. | «Гравюра». | 1 | Познакомить с новым способом изображения –гравюра; -обогатить знания детей об истории происхождения гравюры; -закрепить знания детей о видах живописи (натюрморт, пейзаж, портрет); -Развивать чувство композиции; -закрепить навыки рисования гуашью, умение смешивать краску. -побуждать к творческой активности. Помочь в овладении изобразительными навыками и умениями. | |

Тема: Предметы, которые нас окружают

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 36. | «Цветовой спектр» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, интерес к работе с красками. | |
| 37. | «Расписные ткани» И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 84 | 1 | Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы. | |

Февраль. Мир вокруг нас

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 38. | «Зима» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.99 | | Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, лесу, посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. | |
| 39. | «Деревья в инее» Т.С.Комарова Занятия п изобразительной деятельности в детском саду. Стр.114 | | Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. | |
| <i>Тема: Профессии взрослых</i> | | | | |
| 40. | «Морская азбука» И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.178 | 1 | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных | |
| 41. | «Черепаша с черепашатами». Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет | 1 | .Продолжатьзнакомить с графическим изображением животных разных размеров, обучать рисовать сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умен завершать рисунок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | |
| <i>Тема: Защитники отечества. Родная Армия.</i> | | | | |
| 42. | «Летающие самолёты». Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | . Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять уме предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в творчество и воображение. | |
| 43. | «Портрет папы». Д.Н. Колдина | 1 | Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа рисовать по | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | Рисование с детьми 5-6 лет. | | памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица. | |
| <i>Тема: транспорт</i> | | | | |
| 44 | Рисование с натуры игрушки- кораблик | 1 | Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, соблюдать последовательность при изображении, воспитывать, усидчивость, аккуратность. | |
| 45. | .рисование по замыслу. | 1 | . Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выбирать для рисования материал по своему желанию. | |
| Март <i>Тема:Мама – слово дорогое. Международный женский день</i> | | | | |
| 46. | «Милой мамочки портрет» И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.142 | 1 | Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. | |
| 47. | Декоративное рисование «Солнышко нарядись». И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.152 | 1 | Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. | |
| <i>Тема: эксперименты</i> | | | | |
| 48. | «Чайный сервиз» | 1 | Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду | |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---|--|--|
| | Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | | Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. | |
| 49. | «Ковёр» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных неintersectующихся линий. Развивать у детей восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов художественный вкус. | |
| <i>Тема: Я вырасту здоровым.</i> | | | | |
| 50. | Автопортрет. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе. Стр. 69 | 1 | Учить детей рисовать автопортрет – развивать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться. | |
| 51. | «Тёплые и холодные тона». Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продол слова: «художник», «пейзаж», «палитра», «холодные и теплые тона». | |
| <i>Тема: Наши зелёные друзья</i> | | | | |
| 52. | «Цветик-семицветик» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | | Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашь подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать э чувство цвета | |
| 53. | «Комнатный цветок» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | | Познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипии. | |
| Апрель. Тема: Времена года. Весна. Живая и неживая природа | | | | |
| 54. | «Ледоход на реке» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдать способности. | |
| 55. | ««Превращения камушков» И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 190. | 1 | Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм. Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы | |
| Тема: Солнечная система. Планеты. Земля. Космос. Береги природу | | | | |
| 56 | «Ракета в космосе». Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать мелкими ракету. Демонстрационный материал. Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты. | |
| 57. | Ракета в космосе 2» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу. | |
| 58. | Рисование по сказке «Колобок» Т.Г.Козакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр.132. | 1 | Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки, передавать основные персонажи, их характерные особенности. | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | | | | |
| 59 | «Сказочная птица» Т.Г.Козакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр. 128 | 1 | Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа. | |
| <i>1 Тема: Дикае животные дальних стран и растения</i> | | | | |
| 60 | «Слон». Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | | .Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и д Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображ помощи кисточки | |
| 61. | «Детки в клетке» Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одно просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью. | |
| Май. Тема: День Победы | | | | |
| 62. | «Салют в честь Праздника Победы» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском | 1 | . . Учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка. | |
| 63 | Солдат в военной форме. | 1 | Рисование выразительной фигуры человека в форме, в движении. | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | | | |
| <i>Тема: Весенние заботы животных</i> | | | | |
| 64 | «Пришла весна, прилетели птицы» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 127 | 1 | Учить детей передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. | |
| <i>. Тема: В гости к хозяйке луга.</i> | | | | |
| 65. | . «Бабочка» Д.Н.Колдина. Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной моно рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при вы эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление. | |
| 66. | «Белка» Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет. | 1 | Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной из глины). Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушеванная (размазывая) контуры для перед Учить детей изображать животного графическими приемами. Развивать образное мышление при отгадывании загадок. | |
| 67 | лягушка | 1 | Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные | |

| | | | | |
|-------------------------------|--|---|---|--|
| | | | признаки, передачу формы и пропорций. | |
| <i>Тема: Здравствуй лето!</i> | | | | |
| 68. | «Улитка» Д.Н.Колдина. Занятия по рисованию с детьми 5-6 лет. | 1 | Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии. | |
| 69. | «Чем пахнет лето?» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.206 | 1 | Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. | |
| 70 | «Радуга-дуга» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 202. | 1 | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. | |

Образовательная область «Художественное творчество». Лепка. Аппликация.

(36 НОД).

| Сентябрь | | | |
|--|-----------------------|--|------------------------|
| Тема: День знаний! Лето прошло. | | | |
| Тема НОД | Количество НОД | Программное содержание НОД | Дата проведения |
| 1. Лепка «Весёлые человечки» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 16. | 1 | Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений. | |
| Тема: Улица. Дорожная безопасность. Светофор. | | | |
| 2. Аппликация «Машины на улицах посёлка» (коллективная композиция). И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.36 | 1 | Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. | |
| Тема: Времена года. Календарь. Осень. Признаки осени. Овощи и фрукты. Грибы. | | | |
| 3. Лепка «Натюрморт из овощей и фруктов». Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 22. | 1 | Развивать композиционные умения детей; воспитывать умение совместно выполнять общую работу. | |
| | | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 4. | Аппликация «Цветные ладошки» (фантазийные композиции) И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 24. | 1 | Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций. | |
| 5. | Силуэтная аппликация и декоративное рисование «Кошки на окошке». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 38. | 1 | Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы вырезания ножницами. | |
| | | | Октябрь. | |
| <i>Тема как хлеб на стол пришел</i> | | | | |
| 6. | Лепка предметная из солёного или заварного теста «Хлебобулочные изделия» | 1 | Дать детям представление о разнообразии хлебобулочных изделий; учить лепить из солёного теста. | |
| <i>Тема: Кто живёт в осеннем лесу.</i> | | | | |
| 7. | Аппликация «Листочки на окошке». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 48. | 1 | Сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков. | |
| <i>Тема:.</i> | | | | |
| 8. | Лепка «Собака со щенком» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.28. | 1 | Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика). | |
| <i>Тема</i> | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 9. | Аппликация «Вырежи и наклей игрушку» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 86. | 1 | Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приёмы резания по прямой, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников. | |
| Ноябрь. | | | | |
| <i>Тема: Поздняя осень.</i> | | | | |
| 10. | Лепка сюжетная «Кто под дождиком промок?» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.52 | 1 | Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции. | |
| <i>Тема: Опасные ситуации в жизни детей. Пожарная безопасность.</i> | | | | |
| 11. | Аппликация «Осенние картины» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.56. | 1 | Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. | |
| <i>Тема: Край мой северный.</i> | | | | |
| 12. | Лепка из глины по мотивам народных игрушек «Лошадки» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 60. | 1 | Лепка лошадки из цилиндра (приём надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки. | |

Тема: .

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 13. | Аппликация «Украсть красиво блюдечко» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.98. | 1 | Учить детей составлять декоративную композицию на круге: симметрично располагать элементы узора в середине, чередовать по краям. | |
|-----|--|---|--|--|

Декабрь.

Тема: *Времена года. Календарь. Зима.*

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 14. | Лепка «Девочка в зимней шубке катает снежный ком». Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 81. | 1 | Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении, плотно скреплять части фигуры. | |
|-----|--|---|---|--|

Тема: *Кто живёт в зимнем лесу.*

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 15. | Аппликация «Птицы на ветках» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 101. | 1 | Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста, соблюдая относительную величину. | |
|-----|--|---|---|--|

Тема: *В мире много сказок.*

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 16. | <p>Моделирование Новогодних игрушек из ваты и бумаги «Снегири и яблочки» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 98.</p> | 1 | <p>Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье маше. Расширять представления детей о способах создания пластичных образов.</p> | |
| <i>Тема: Праздники страны. Новый год.</i> | | | | |
| 17. | <p>Аппликация с элементами конструирования «Ёлочки – красавицы». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 102.</p> | 1 | <p>Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы о нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами.</p> | |
| Январь. | | | | |
| <i>Тема: Зимующие птицы.</i> | | | | |
| 18. | <p>Лепка «Птицы на кормушке» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 121.</p> | 1 | <p>Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород.</p> | |
| <i>Тема: Профессии взрослых.</i> | | | | |
| 19. | <p>Аппликация «Делаем телевизор» Т.Г.Казакова</p> | 1 | <p>Вызывать у детей интерес и желание самостоятельно сделать из бумаги экран</p> | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | Развивайте у дошкольников творчество. Стр.113. | | телевизора; придумать содержание кадра. | |
| <i>Тема: В стране забавных игрушек. Народная культура и традиции.</i> | | | | |
| 20. | Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноска у колодца». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 160 | 1 | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, лепить женскую фигуру на основе юбки-колокола. | |
| Февраль | | | | |
| <i>Тема: Флора и фауна родного края.</i> | | | | |
| 21. | Аппликация «Красивые рыбки» Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр.109. | 1 | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. | |
| <i>Тема: Мир вокруг нас.</i> | | | | |
| 22. | Лепка из бумажной массы «Муравьишки в муравейнике» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 128. | 1 | Знакомство с новой техникой папье –маше. Учить лепить мелких животных, передавая характерные особенности строения и окраски. | |
| <i>Тема: Защитники Отечества. Родная Армия.</i> | | | | |
| 23. | Аппликация «Галстук для папы» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 138. | 1 | Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги. | |
| <i>Тема: Домашние животные, их детёныши.</i> | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 24. | Лепка «Лошадка» Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр. 123. | 1 | Воспитывать у детей интерес к творчеству народных мастеров, уметь лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали. | |
| Март. | | | | |
| <i>Тема: Мама – слово дорогое. Международный женский день</i> | | | | |
| 25. | Аппликация «Весенний букет» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 146. | 1 | Вырезание цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами. | |
| <i>Тема: Предметы, которые нас окружают.</i> | | | | |
| 26. | Лепка «Устроим выставку посуды» Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Стр. 78. | 1 | Формировать умение переносить усвоенные способы лепки на изготовление новых изделий. | |
| <i>Тема: Я вырасту здоровым.</i> | | | | |
| 27. | Аппликация «Башмак в луже» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.158 | 1 | Учить вырезать двойные силуэты парных предметов. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. | |
| <i>Тема: Наши зелёные друзья.</i> | | | | |
| 28. | Лепка декоративная из пластилина «Весенний ковёр» | 1 | Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналогии между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | И.А.Лыкова.Стр. 166. | | | |
| Апрель | | | | |
| <i>Тема: Времена года. Весна. Живая и неживая природа.</i> | | | | |
| 29. | Аппликация «Солнышко улыбнись!» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 150. | 1 | Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга. | |
| <i>Тема: Солнечная система. Планеты. Земля. Космос. Береги природу.</i> | | | | |
| 30. | Лепка рельефная декоративная «Солнышко покажись!» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 148. | 1 | Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. | |
| <i>Тема:</i> | | | | |
| 31. | Аппликация «По морям, по волнам...!» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 174. | 1 | Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. | |
| <i>Тема: Дикие животные дальних стран.</i> | | | | |
| 32. | Лепка «Топают по острову слоны и носороги». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 186 | 1 | Создание образов крупных животных на основе общей исходной формы. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приёмы лепки для создания выразительного образа. | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | | |
| Май. | | | | |
| <i>Тема: День Победы.</i> | | | | |
| 33. | Аппликация «Нарядные бабочки» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.204. | 1 | Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими и аппликативными средствами. | |
| <i>Тема: Весенние заботы животных.</i> | | | | |
| 34. | Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 200. | 1 | Учить лепить луговые растения и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание подделкам устойчивости. | |
| <i>Тема: В гости к хозяйке луга.</i> | | | | |
| 35. | Аппликация «Цветы луговые» И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.198. | 1 | Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов. Обогащать аппликативную технику- вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов. | |
| <i>Тема: Здравствуй лето!</i> | | | | |
| 36. | Мы любим спорт» Т.Г.Казакова Развивайте у дошкольников творчество. Стр.135. | 1 | Развивать у детей воображение, замысел, учить передавать фигурки людей, занимающихся спортом. | |

**Образовательная область «Речевое развитие».
Развитие речи (69 11НОД).**

| Сентябрь | | | | |
|--|--|-----------------------|---|------------------------|
| <i>Тема: День знаний. Лето прошло!</i> | | | | |
| № | Тема НОД | Количество НОД | Программное содержание НОД | Дата проведения |
| 1. | "слово" | 1 | .уточнить понятие (слово),познакомить с понятием (слово,обозначающее предмет)учить задавать вопросы (кто это? что это?)развивать слуховое внимание,воспитывать умение вслушиваться в обращённую речь. | |
| 2 | «Дом и его части». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 59. | 1 | Уточнить представление о том, что такое дом, из чего он состоит, что дома бывают одноэтажные и многоэтажные, дать понятие, сколько этажей в доме, как он называется, познакомить детей с этапами постройки дома, расширять словарь по теме, закреплять навык образования множественного числа существительных, учить согласовывать существительные с личными местоимениями. | |
| <i>Тема: Улица. Дорожная безопасность. Светофор.</i> | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| 3. | «Транспорт». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр.168. | 1 | Активизировать словарь детей по теме. Продолжать учить детей правильно употреблять в речи предлоги на, с, под, правильно образовывать глаголы с помощью приставок. | |
| 4. | слова- предметы | 1 | закрепить представление о словах, обозначающих предмет, познакомить с графическим изображением слов;учить задавать вопросы;корректировать мышление на основе сравнения двух предметов,зрительное и слуховое внимание. | |
| <i>Тема: Времена года. Календарь. Осень. Признаки осени. Овощи и фрукты. Грибы.</i> | | | | |
| 5. | «Овощи, огород» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 19. | 1 | Расширять словарь по теме; совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными, образования множественного числа существительных в именительном падеже; научиться правильно употреблять форму винительного падежа существительных и строить простые предложения. | |
| 6. | "сад и фрукты" Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. стр 32 | 1 | закрепить с детьми обобщающее понятие "фрукты";названия,их части,где растут,кто ухаживает за садом;дать знания о способах и последовательности работы в саду,показывает важность правильного выполнения каждого этапа работы; воспитывать уважение к труду взрослых. | |
| <i>Тема: Кто нам помогает. День дошкольного работника.</i> | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|--|
| 7. | «игрушки» | 1 | Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; учить произносить слова со звуками [с] и [з] отчётливо и внятно. | |
| 8. | "слово-действие" Е.Ю.Бухтаярова стр 66 | 1 | . познакомить с понятием "слово-действие" упражнять в подборе слов-действий, корригировать слуховое внимание на основе различения вопросов, воспитывать самостоятельность. | |
| 9. | «Признаки осени». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 53 | 1 | Обогащение словаря по теме «Признаки осени»; учить подбирать признаки к предмету, учить детей отвечать на вопросы полным предложением, закреплять навык правильного употребления в речи сложного предложения с союзом «потому что», учить детей составлять рассказ по серии картин. | |
| 10. | Слова-действия. Стр 68 | 1 | Закрепить понятие «слово-действие», упражнять в различении слов-предметов и слов –действий. Вопросы к ним, познакомить с графическим обозначением слов-действий, продолжать корригировать слуховое внимание, воспитывать интерес логопедическим занятиям. | |
| Октябрь. | | | | |
| <i>Тема: Как хлеб на стол пришёл.</i> | | | | |

| | | | |
|--|---|----------------|--|
| 11. | «откуда к нам хлеб пришел?» | 1 | Расширять словарный запас слов обозначающих названия предметов, действий, признаков, заучивать пословицы, учить правильно согласовывать существительные с прилагательным, образовывать однокоренные слова. |
| 12. | . Предложение стр 70 | 1 | понятия слово-предложение, Сформировать понятие предложение(условное обозначение, начало и конец)учить дифференцировать упаржнять различениислов-предметов и слов-действий. |
| Тема: <i>Кто живет в осеннем лесу.</i> | | | |
| 13. | «Дикие животные и их детёныши». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 90. | 1 | Расширение словаря, закрепление навыков практического употребления в речи притяжательных прилагательных, образование существительных множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами, составление рассказа описания с помощью схемы. |
| 14. | Дифференциация понятий «слово»- «предложение».стр 72 | 1 | Уточнить понятие «предложение», учить составлять предложения из двух слов по ситуативным картинкам.корректировать мышление на основе сравнения двух понятий «слово»и «предложение |
| Тема: <i>поздняя осень</i> | | Ноябрь. | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| 15. | .поздняя осень Стр 53 Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи | 1 | Обогащение словаря по теме «осень»учить подбирать признаки к предмету,отвечать на вопросыполным предложением,закреплять навыкам правильного употребления в речи сложного предложения с союзом «потому что». | |
| 16. | Дифференциация понятий «слово»-«предложение». Стр 74 | 1 | Уточнить понятие «предложение»,продолжать учить дифференцировать «слово»-«предложение»,учить составлять двухсловные предложения по ситуативным картинкам. | |
| <i>Тема: Опасные ситуации в жизни детей. Пожарная безопасность.</i> | | | | |
| 17. | «огонь друг или враг?» | 1 | | |
| 18. | Обучение рассказыванию. Стр 80программа развития связной речи детей 5-7 лет.Бухтаярова | 1 | Учить детей на слух узнавать образцы связной речи,отличать их от бессвязных образцов,формировать ориентировку на признаки рассказа,корректировать слуховое внимание на основе различения текстового материала,воспитывать усидчивость. | |
| <i>Тема: Край мой северный.</i> | | | | |
| 19. | «Деревья и кустарники». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 65 | 1 | Показать детям отличия и сходства деревьев и кустарников, закрепить умение распознавать деревья и кустарники по листьям, воспитывать бережное отношение к | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | | деревьям и кустарникам. | |
| | Пересказ с использованием картинного плана «Даша кормит птиц».стр 88 Бухтаярова | | Упражнять в составлении предложений с предметом на ,учить отличать связные высказывания от бессвязных образцов, учить пересказывать текст. | |
| <i>Тема: Флора и фауна родного края.</i> | | | | |
| 20. | Природа родного края. | 1 | Продолжать обучать рассказыванию, развивать умение передавать содержание картин, развивать грамматически правильную фразовую речь | |
| 21. | Рассказ по серии сюжетных картин (на кормушке). Стр 90 | 1 | Продолжать обучать рассказыванию по отдельной сюжетной картине, развивать умение передавать предметное содержание сюжетных картин, развивать грамматически правильную фразовую речь. | |
| <i>Тема Времена года. Календарь. Зима.: Декабрь.</i> | | | | |
| 22. | Стихотворение «зима»И Сурикова. | | Пополнить словарь глаголов и признаков по теме зима показать красоту зимы. Выучить наизусть. | |
| 23. | Составление рассказа по сюжетной картине с использованием картинного плана. Стр 92 | 1 | Уточнить знания детей о признаках рассказа,видах рассказов,вводных словахдля начала рассказа,учить составлять рассказ по сюжетной картине,придумывая имена и клички персонажам. | |

Тема: кто живет в зимнем лесу.звери.

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 24. | Дикие животные стр 93 | 1 | Активизация словаря по теме «дикие животные», усвоение словосочетаний: короткий хвост, короткие уши, короткий хвост, длинные уши. | |
| 25. | Придумывание конца рассказа «приключения снеговика и Бобика»(творческое рассказывание)стр 98 | 1 | Упражнять в составлении конца рассказа с опорой на картину,развивать связную речь,в употреблении существительных в родительном падеже,развивать творческое воображение. | |

Тема: кто живет в зимнем лесу .птицы.

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 26. | «Зимующие и перелётные птицы» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр.152. | 1 | Активизировать знание детей о птицах, об их строении, о внешнем виде, питании, повадках. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно- – ласкательным суффиксом; закрепление навыка словоизменения существительных в творительном и родительном падежах во множественном числе. | |
| 27. | Составление рассказа по серии сюжетных картин «кот и мышонок» стр 101 | 1 | Продолжать учить рассказыванию,развивать умение передавать содержание сюжетных картин,устанавливать и адекватно отображать в речи действенную основу каждой картины и действия отдельных персонажей,продолжать развиватьправильную фразовую речь. | |

Тема: праздники страны. Новый год.

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 28. | «Зимние забавы». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 123. | 1 | Активизировать словарный запас детей по тем; упражнять в составлении простого распространённого предложения с однородными дополнениями, закрепить употребление в речи предлога <i>на</i> , формировать умение применять форму глагола «кататься», развивать внимание и мышление. | |
| 29. | «Россия» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 161. | | Познакомить детей с названием нашей страны – «Россия», с её флагом, дать детям представление о некоторых особенностях природы родной страны, о её разнообразии, богатстве, красоте на основе рассказа Г. Цыферова «Россия», воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края, закреплять навык правильно строить предложения, отвечать на вопросы полным предложением, развивать фонематическое восприятие , память. | |
| <i>Тема: В мире много сказок. Январь.</i> | | | | |
| 30. | Составление рассказа на тему «Игры зимой». Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.67. | 1 | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением; учить отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками [с] и [ш]. | |
| 31. | Чтение и запоминание докучных сказок. З.А.Гриценко. Пришли мне чтения доброго. Стр.26. | 1 | Познакомить детей с новым видом народной сказки – докучной; развивать внимание и память. | |
| | | | | |

Тема: сказки на неделю.

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 32. | Составление рассказа на темы скороговорок. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.70. | 1 | Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представление о многообразии слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных. Учить различать на слух звуки з и ж. | |
| 33. | Пересказ с использованием фланелеграфа «заячья шубка» | 1 | Формировать умение связно, полно, последовательно излагать содержание прослушанной сказки, продолжать учить правильно отвечать на вопрос, ориентируясь на окончание вопроса, воспитывать интерес к занятиям. | |

Тема: народная культура и традиции.

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| 34. | «Москва – столица нашей родины». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 164. | 1 | Дать детям представление о том, что Москва- столица нашей страны, о красоте Москвы, о её главных достопримечательностях на основе цветных иллюстраций; учить правильно согласовывать прилагательное московский с именами существительными, закреплять в речи правильное употребление несклоняемое слово метро. | |
| 35. | Составление рассказа по серии сюжетных картинок «щенок» стр 111 | 1 | Продолжать составлять рассказ по серии сюжетных картинок.развивать связную речь. | |

Тема: предметы вокруг нас.

| | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|
| 36. | Посуда стр 105 Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. | 1 | .расширять и уточнять словарь по теме.учить сравнивать посуду по назначению,цвету, материалу. Классифицировать посуду. | |
| 37. | Придумывание начала рассказа. Стр 106 | 1 | Продолжать учить составлять связные высказывания,объединять их с готовой концовкой рассказа,активизировать словарь прилагательных,относящихся к материалам,из которых изготовлена посуда,продолжать подбирать доступные антонимы. | |
| Февраль. | | | | |
| <i>Тема: мир вокруг нас.</i> | | | | |
| 38. | Составление рассказа по картине «Северные олени». Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.76. | 1 | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; уточнять и закреплять правильное произношение звуков[ч`] и[ц], учить различать эти звуки. | |
| 39. | Составление описательного рассказа на тему «зима». Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.79. | 1 | Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений; учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, добиваться чёткого произношения слов и фраз. | |
| <i>Тема: профессии..</i> | | | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| 40. | «Профессии». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 184. | 1 | Уточнить и закрепить представление детей о различных профессиях, об инструментах, соответствующих той или иной профессии, учить детей пользоваться простым распространённым предложением с дополнением, стоящим в творительном и винительном падежах. | |
| 41. | Пересказ рассказа «Сила не право». Н. А. Карпухина «Коммуникация в старшей группе». Стр.164. | 1 | Формировать монологическую речь, добиваться от дошкольников пересказа прозаического текста, используя разнообразные выразительные средства автора. | |
| <i>Тема: Защитники Отечества. Родная Армия</i> | | | | |
| 42. | «Наша Армия» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 174. | 1 | Расширять представление детей о Российской армии, активизировать словарь по теме, совершенствовать навык образования множественного числа существительных в именительном падеже , развивать внимание и память, воспитывать любовь и уважение к Российской армии, которая стоит на страже нашей мирной жизни. | |
| 43. | Составление рассказа по памяти на заданную тему «Как мы будем наших пап поздравлять». Н. А. Карпухина «Коммуникация в старшей группе». Стр. 188. | 1 | Учить составлять небольшие повествовательные рассказы из 5-6 предложений. | |
| <i>Тема: транспорт.</i> | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| 44. | транспорт | 1 | .активизировать словарь детей по теме транспорт,закрепление классификации транспорта по видам,уметь различать машины по признакам. | |
| 45. | Придумывание истории по плану –схеме «приключения маленького автомобильчика» Стр 114 | 1 | Учить составлять небольшие повествовательные рассказы из 5-6 предложений. | |
| Март. | | | | |
| <i>Тема:Мама – слово дорогое. Международный женский день.</i> | | | | |
| 46. | «Для кого подарок». Н. А.Карпухина. Коммуникация в старшей группе детского сада. Стр.222. | 1 | Совершенствовать монологическую и диалогическую речь. Побуждать детей составлять повествовательные и описательные рассказы по восприятию. | |
| 47. | Составление описательных рассказов по пейзажной картине.стр 112. | 1 | .продолжать развивать связную речь. | |
| <i>Тема:эксперименты.</i> | | | | |
| 48. | «Домашние электроприборы». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 213. | 1 | Расширить и уточнить словарь по теме, учить образовывать существительные множ.ч. в именительном и родительном падежах, закреплять правильное употребление глаголов неопределённой формы. | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|
| 49. | Составление описательного рассказа о предметах по памяти из личного опыта. Н. А.Карпухина. Коммуникация в старшей группе детского сада. Стр. 188. | 1 | Учить составлять небольшие повествовательные рассказы из 5-6 простых предложений. | |
| <i>Тема: Я вырасту здоровым.</i> | | | | |
| 50. | Предметы туалета стр 41. Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. | 1 | Уточнить и обобщить знания детей о предметах туалета,привить потребность систематического выполнения элементарных правил личной гигиены, используя определенный набор предметов туалета. | |
| 51. | Составление повествовательного рассказа по восприятию и обобщённому образцу воспитателя. Н. А.Карпухина. Коммуникация в старшей группе детского сада. Стр. 245. | 1 | Формирование эстетических чувств у дошкольников, совершенствование диалогической и монологической речи. | |
| <i>Тема: Наши зелёные друзья.</i> | | | | |
| 52. | Растения и цветы.стр 227 | 1 | Закрепить и расширить представление об условиях необходимых для жизни растений. учить узнавать по внешнему виду. Знать название и строение. | |
| 53. | Рассказывание из личного опыта «день рождения» стр 118 | 1 | . Учить составлять небольшие повествовательные рассказы из 5-6 простых предложений | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | |
| Апрель. | | | | |
| <i>Тема: Времена года. Весна. Живая и неживая природа</i> | | | | |
| 54. | «Весна» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 195.. | 1 | Расширение и уточнение словаря по теме, продолжать учить детей чётко и полно отвечать на вопросы по прочитанному рассказу о весне. Совершенствовать навык согласования существительных с прилагательными. | |
| 55. | Пересказ короткого рассказа «Юля спит». Н. А.Карпухина. Коммуникация в старшей группе детского сада. Стр. 275. | 1 | Формировать навык пересказа литературного произведения близко к авторскому тексту, используя выразительные средства. | |
| <i>Тема: Солнечная система. Планеты. Земля. Космос. Береги природу.</i> | | | | |
| 56. | «Звёздное небо». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 220. | 1 | Расширение словаря; познакомить детей с символикой созвездий принятой астрономами. | |
| 57. | Составление рассказа на заданную тему. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.94. | 1 | Учить составлять рассказ на тему , предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; уточнить значение слов «мебель», «посуда». | |
| <i>Тема: профессии</i> | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| 58. | Профессии и инструменты. Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи Стр 184 | 1 | Уточнить и закрепить представления о различных профессиях об инструментах учить детей пользоваться простым распространенным предложением с дополнением, развивать речь и память.. | |
| 59. | Составление рассказа по картине «Зайцы». О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр. 108. | 1 | Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. | |
| <i>Тема: Дикие животные дальних стран.</i> | | | | |
| 60. | Составление сюжетного рассказа по набору игрушек. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр.99. . | 1 | Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей; учить подбирать определения к заданным словам; учить различать на слух звуки [с], [с'], [щ]. | |
| 61. | Сочинение сказки. Комплексные занятия..Н.В.Лободина. Стр.353. | 1 | Закрепить навыки составления сказки на предложенную тему; совершенствовать умение проводить звуковой анализ слов; активизировать употребление в речи существительных и прилагательных. | |
| Май. | | | | |
| <i>Тема: День Победы.</i> | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| 62. | «День Победы» Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 248. | 1 | Воспитывать патриотические чувства, рассказывая произведение Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой отечественной войны, продолжать учить подбирать синонимы к слову «смелый», родственные слова к совам «герой», защита», «война». | |
| 63. | Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик». | 1 | Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. | |
| <i>Тема: Весенние заботы животных.</i> | | | | |
| 64. | Сочинение на тему «Приключения зайца». О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр101. | 1 | Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному «заяц»; добиваться чёткого произношения слов и фраз. | |
| 65. | «Насекомые». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр. 255. | 1 | Обогащать словарный запас по теме, продолжать учить составлять описательный рассказ, правильно использовать в речи родительный падеж множественного числа. | |
| <i>Тема: В гости к хозяйке луга.</i> | | | | |

| | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| 66. | »цветы Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр.231. | 1 | Обогащение и уточнение словаря по теме; закрепление навыков согласования прилагательных с существительными; совершенствование навыка употребления существительных единственного числа в именительном и винительном падежах. | |
| 67. | Рассказ по серии сюжетных картин с пропуском звена «собака и медведь» стр 117 Бухтаярова | 1 | Обогащать словарный запас по теме, продолжать учить составлять описательный рассказ, правильно использовать в речи родительный падеж множественного числа | |
| <i>Тема: Здравствуй лето!</i> | | | | |
| 68. | Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка». О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. Стр. 110. | 1 | .Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений. | |
| 69. | «Лето». Л.Н.Зырянова, Т.В.Лужбина Занятия по развитию речи. Стр.263. | 1 | Обобщить и систематизировать знания детей о времени года «лето», называть характерные признаки; образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами; развивать связную речь в пересказе | |

**Образовательная область « Речевое развитие», Коми язык ,
(36НОД)**

| Сентябрь. | | | | |
|------------------|--|-----------------------|---|---------------------------------|
| № | Тема. | Кол-во НОД | Программное содержание НОД | Дата проведе ния |
| 1. | № 1. Е.В.Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 61. | 1 | Познакомить детей со словами , обозначающими игрушки /акань, машина, барабан, мач/, действие /ворсо/, словами –частицами /да, абу/, формировать первоначальные умения правильно производить следующие синтаксические конструкции: «тайо + существительное», «существительное + глагол». | |
| 2. | № 2. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. | 1 | Познакомить детей с новыми словами ош, коч, тані, сэні, пукало, сулало, куйло. | |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| | Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 62. | | Закрепить синтаксические конструкции: «тайо + имя существительное, сущ. + глагол. Ввести новую конструкцию: «тані /сэні/ + имя существительное». Учить понимать вопросы: мыйтайо?, кодітайо? Коні ? | |
| 3 | № 3. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 64. | 1 | Познакомить с новыми словами: куто, нывка, детинка, вов, мос, ош. Упражнять детей в отчётливом произношении звука изолированно и в словах. Учить определять место звука в слове. | |
| 4. | № 4. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 64. | 1 | Закрепить существительные, известные детям глаголы по данной теме. Учить вести диалог. Воспитывать желание слушать коми народные песни. | |
| 5. | № 5. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 66. | 1 | Закрепить слова, обозначающие предметы и действия. Учить различать одушевлённые и неодушевлённые предметы, правильно отвечая на вопросы мый? И коді? Учить самостоятельно задавать их друг другу. Познакомить со словами мыйвочо? Закрепить умение вести диалог по теме знакомства. | |
| Октябрь | | | | |
| 6. | № 6. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 69. | 1 | Познакомить детей с новыми словами которто, сьыло, вердо. Продолжать учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы: мыйвочо? | |
| 7. | № 1 . | 1 | Ввести в словарь детей сова | |

| | | | | |
|---------------|--|---|---|--|
| | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 73. | | выль, мича, ичот, ыджыд, отик, кык, куим. Формировать умение составлять предложение по типовой конструкции: «имя существительное + имя прилагательное». | |
| 8. | № 2. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 74. | 1 | Учить считать до пяти на коми языке. Учить употреблять имена существительные в единственном и множественном числе, местоимения менам, тэнад. Развивать навыки связной речи, навыки интонационно выразительной речи. | |
| 9. | № 3. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 76. | 1 | Ввести в словарь детей новое слово важ. Учить понимать вопрос кыдзи? Учить употреблять глаголы в единственном и множественном числе. Познакомить с числами до 10. Развивать навыки разговорной речи. | |
| Ноябрь | | | | |
| 10. | № 4. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 78 | 1 | Уточнить произношение звука «о» изолированно в словах. Развивать у детей фонематическое восприятие. Закрепить формы единственного и множественного числа имён существительных, глаголов. Учить различать вопросы мыйвочо? И мыйвочоны? Познакомить детей с типовой конструкцией: имя существительное(местоимение) + глагол. | |
| 11. | № 5. Е.В. Коюшева, | 1 | Ввести в словарь детей слова: руч, кань. Упражнять в различении вопросов мыйтайо? | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|----------|
| | В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 80. | | И кодітайо? Учить понимать повелительные конструкции. Закрепить употребление в предложениях типовых конструкций: имя сущ. + глагол в ед. ч., мн., числе. | |
| 12. | № 1. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 85. | 1 | Вести в активный словарь детей названия овощей, «град йор», «град», глаголы «быдмо». Обогащать пассивный словарь обобщающим словом «градывпуктасьяс». Познакомить со звуком «с», учить отчётливо произносить его в слове. | |
| 13. | № 2 Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 86. | 1 | Ввести в словарь детей слова: джоридз, босьтоны. Познакомить со звуком дз. Упражнять в отчётливом произношении звуков о, с. Развивать фонематическое восприятие. Упражнять в составлении предложений с использованием прилагательных, предлогов. | 26.11.15 |
| Декабрь | | | | |
| 14. | № 3 Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 88. | 1 | Ввести в словарь детей новые слова «киськало, пуктысьоны». Учить понимать значение местоимений тiян, миян. Упражнять детей в отчётливом произношении звуков с, о, дэ, развивать фонематическое восприятие. | |
| 15. | № 4. Проверочное. | 1 | Проверить усвоение названий предметов по пройденным темам, умение изменять по числам; упражнять в употреблении глаголов в ед. и мн. числе, в понимании глаголов повелительного наклонения; проверить навыки разговорной речи. | |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| 16. | № 1. Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 112. | 1 | Ввести в словарь детей слова: платъ, дором, ковта, гач, сарапан, юбка, тупли, паськом. Формировать умение употреблять в речи глаголы: пасьталіс, порччис. Формировать умение подводить видовые понятия под родовые. | |
| Январь | | | | |
| 17. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 113. | 1 | Познакомить детей с новыми словами, обозначающими предметы зимней одежды: пальто, пась, гач, гынсапог, шарп, кепысь, товся, паськом. Учить строить предложения по усвоенным конструкциям. | |
| 18. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 114. | 1 | Ввести в словарь детей слова: горд, лоз, еджыд, турунвиж, кольквиж, комкот, комалома. Закрепить правильное произношение звуков с, с', учить дифференцировать эти звуки. | |
| 19. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 116. | 1 | Активизировать в речи детей слова, обозначающие цветы. Познакомить со звуком дж, уточнить его произношение. | |
| Февраль | | | | |
| 20. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 118 | 1 | Закрепить раннее усвоенную лексику по данной теме. Упражнять детей в произношении звука «дж» изолированно, в звукосочетаниях, словах. | |
| 21. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку | 1 | Ввести в словарь детей новые слова: лым, лым чирьяс, норыс, зыр, коз. Закрепить умение | |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|--|
| | детей дошкольного возраста. Стр. 121. | | составлять небольшие описательные рассказы. Помочь понять содержание стихотворения. | |
| 22. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 122. | 1 | Ввести в словарь детей новые слова: лым, лым морт, Выль во. Закрепить знакомые типовые конструкции при рассматривании картинок. | |
| 23. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 124. | 1 | Закрепить раннее усвоенную лексику по данной теме. Отрабатывать знакомые типовые конструкции. Уточнить произношении звуков О, дж изолированно, в словах, в звукосочетаниях. | |
| Март | | | | |
| 24. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 127 | 1 | Ввести в словарь детей слова: подарок, подаритін. Закрепить грамматические конструкции типа «ме ошода флаг», «Кочлы – морковь». Упражнять в составлении описательных рассказов по картине. | |
| 25. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 129. | 1 | Ввести в словарь детей слова: кодзув, мичмодоны, гажаось. Закрепить название отдельных предметов, понимание глаголов повелительного наклонения. | |
| 26. | . Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 131. | 1 | Ввести в словарь детей слова: йора, ур. Закрепить названия знакомых зверей. Ввести конструкцию типа «ур оло ворын. Сійо ворса зверь». | |
| 27. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 133. | 1 | Ввести в словарь детей новые слова: скор, пушyd, тэрыб. Закрепить название лесных зверей и некоторые элементы их описания. Закрепить знакомые типовые конструкции типа: « ме чукля – кока ош» и | |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|--|
| | | | т.д. | |
| 28. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 93 . | 1 | Ввести в словарь новые слова: морт юр, голя, мыгор, ки, кок; шуйга, веськыд. Закрепить употребление личных местоимений. Учить понимать и отвечать на вопрос кодлон. | |
| Апрель | | | | |
| 29. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр.95 | 1 | Ввести в словарь детей новые слова: чужом, ныр, вом, пинь, син, юрси, пель,; сосом, няйт. Учить понимать и отвечать на вопросы кодлон? И кутшом? Воспитывать интереск коми народному слову. | |
| 30. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 97. | 1 | Ввести в словарь детей слова: майтог, ки, чышкод, сынан, пинь весалан цотка; ышкысьо, мысьсьо.. | |
| 31. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 98 | 1 | Ввести в словарь новые слова: чунь, чуньяс, гыж, гыжъяс; активизировать в роли детей имеющийся словарный запас по теме. Совершенствовать умения составлять предложения с конструкцией: имя сущ. + глагол. | |
| 32. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 99 | 1 | Ввести в словарь новое слово: ичот кага. Упражнять детей в изменении глаголов по лицам в настоящем времени, различать формы повелительного наклонения ед. и мн. числа. | |
| Май. | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|---|--|
| 33. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 102. | 1 | Ввести в словарь детей новые слова: пань, тасты, пурт, чашка, вилка, дозмук, сёя, юа. Учить строить грамматические конструкции типа: « Ме сёя паньон». Учить понимать и употреблять в речи послелого: пызан, вылын, пызан, улын, пызанын. | |
| 34. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 104.. | 1 | Ввести в словарь детей слова: нянь, вый, йов, кампет, рок, шyd; кодзыд, пось. Учить понимать обобщающее словосёян – юан. Закрепить типовые конструкции: Ме сёя, Миша сёйо паньон. | |
| 35. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 106. | 1 | Ввести в словарь детей слова: чоскыд, чоскыдтом, шома, юмов, сола, курыд. Познакомить их со звуком ТШ, уточнить его произношение изолированно, в словах. Закрепить употребление послелога вылын. | |
| 36. | Е.В. Коюшева, В.А.Веселова. Обучение коми языку детей дошкольного возраста. Стр. 108. | 1 | Ввести в словарь детей слова: завтракайтам, пажнайтам, ужинайтам. Закрепить слова, обозначающие вкусовые качества пищи, уточнить значение глаголов сёйо, юо. | |

" Ознакомление детей с Коми краем "
(34 НОД).

| Сентябрь. | | | | |
|-----------|------|---------------|-------------------------------|-----------------|
| № | Тема | Кол-во НОД | Программное содержание НОД | Дата проведения |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 1. | История возникновения Коми края . Герб, флаг. | 1 | <p>1. Дать детям элементарные знания о труде археологов , о первых стоянках первобытных людей, первых археологи-ческих памятниках; найденных предметах с использованием карты археологических памятников Республики Коми и иллюстраций из книги .</p> <p>2. Вызвать у детей интерес к рассказу воспитателя и желание узнавать новые сведения .</p> <p>3. Закреплять знания детей о гербе и флаге Республики Коми , их значение .</p> | |
| 2. | Сыктывкар - столица Республики Коми . | 1 | <p>1. Познакомить детей с столицей Республики Коми -Сык-тывкаром. Рассказать о начале возникновения погост Усть-Сысола , а позднее Усть-Сысольск и затем Сыктывкар.</p> <p>2. Рассмотреть картинки с изображением старого города и современного Сыктывкара.</p> <p>3. Познакомить детей с достопримечательностями :</p> <p>Юбилейная площадь, Дом правительства , театры , музеи , библиотеки . магазины и т.п.</p> <p>4. Воспитывать у детей интерес к изучению родного края.</p> | |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| 3. | Села нашей Республики, история их возникновения. Реки. | 1 | <p>1. Познакомить детей с крупными реками нашей Республики : Печора , Вычегда , Ижма , Сысола , Вымь , Вашка , Мезень , Вишера -(в прошлом - основные пути сообщения</p> <p>2 Предложить детям подумать : почему села расположены по берегам рек ; учить устанавливать причинно-следственные связи между ними (сообщение между селами , рыболовство , торговля).</p> <p>3. Развивать познавательный интерес к изучению родного края.</p> | |
| 4. | Города Республики Коми (Стр. 41 , "Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем" , Ч.1.) | 1 | <p>1. Познакомить детей с городами Коми Республики : Воркутой , Интой , Печорой , Ухтой , Емвой , Микунем , Усинском , Вуктылом .</p> <p>2. Дать детям представление о том , какие отрасли промышленности развиты в каждом из этих городов , какие профессии характеризуют особенности города , в том числе архитектуры, природных условиях.</p> <p>3. Воспитывать познавательный интерес к изучению родного края.</p> | |
| Октябрь | | | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| 5. | Наш поселок Югыдъяг. История поселка . (занятие проводится в школьном музее). | 1 | <p>1. Познакомить детей с историей родного поселка: его возникновением , развитием , жизнью людей , их трудом и бытом.</p> <p>2. Рассмотреть фотографии , экспонаты музея , послушать рассказ учителя.</p> <p>3. Помочь детям почувствовать свою сопричастность к жизни поселка.</p> <p>4. Воспитывать любовь к родному поселку , уважение к людям , которые жили и живут в нем .</p> | |
| 6. | Как появился народ коми (стр . 13 и 27 книги " Дети древней земли " . | 1 | <p>1. Через рассказ " Пра-пра-пра-продедушка " из книги дать детям представление о древнем народе коми - пермя-нах (жили большими родами , кроме фамилии имели прозвища по названию птиц , животных , рыб).</p> <p>2. Познакомить с преданиями и поверьями , что человек мог перевоплотиться в животных. Верования в идолов.</p> <p>3. Вызвать у детей интерес к истории своих предков , желание узнать о них больше.</p> | |
| 7. | Коми дом - "керка" (стр . 51 из книги " Дети древней земли). | 1 | <p>1. Через чтение рассказов "Дом " , " Двор " дать детям представление о том , как строили дом из лиственницы или сосны , состоящий из двух половин : холодной и теп-лой ; под одной крышей находились дом и хозяйственные постройки. Дать названия по коми : керка , керка-вевт , поспом , житник , гобоч , жыр , карта.</p> <p>2. Познакомить детей с коми пословицами о доме , их смысловом значении.</p> <p>3. Воспитывать интерес детей к изучению истории родного края.</p> | |
| 8. | Помочи . Чомор . (стр . 112 книги "Дети древней земли | 1 | <p>1. Через чтение рассказа "Операция "Поленница", дать детям представление о таком обычае на селе как помочи: для большого дела созывались</p> | |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|--|
| | " | | помочи , где работали мужчины , женщины и подростки 12-15 лет. Работали бесплатно (это было строительство домов , возделывание новых земель и пр.). Эта традиция сохранена и ныне. 2. Познакомить с праздником "Чомор " - его значением , смыслом , обычаями . 3. Воспитывать интерес к познанию новых интересных сведений о истории родного края. | |
| Ноябрь | | | | |
| 9. | Обустройство коми дома . (стр. 11 "Родник").- занятие проводится в мини- музее детского сада (в папке). | 1 | 1. Закрепить представления детей о внутреннем обустройстве дома, названий на коми языке , назначении , местоположении основных предметов быта , домашней утвари , мебели. 2. Вызвать желание активизировать в играх , рассказах , впечатлениях имеющиеся представления. | |
| 10. | " В каждом доме - толстая Маланья " (печь) (стр. 14 "Родник). | 1 | 1. Конкретизировать сведения о печке как важнейшем элементе (главном) северного дома . 2. Вызвать у детей теплые чувства к быту коми людей. | |
| 11. | Посуда (дозмук). Труд гончаров . Лепка миски из глины.(стр. 17 "Родник "). (занятие проводится в мини-музее детского сада и в группе). | 1 | 1. Уточнить представления детей о посуде, изготовленной из различного природного материала , ее назначении, название предметов посуды на коми языке: тасьти, пань , сов доз , чери латка и т.д. 2. Познакомить детей с профессией гончара особенностями его труда. со словами : сей , гырнич , кашник . 3. Предложить вылепить из глины миски по предложенному образцу. 4. Воспитывать уважение к человеку - труженнику и умельцу , хозяину дома. | |

| | | | | |
|----------------|--|---|---|--|
| 12. | Изделия из бересты Поделка из бересты чиблега. (стр . 26 " Родник "). | 1 | 1. Конкретизировать представления детей о бересте как гибком, пластичном материале , удобном для изготовления посуды , лаптей и другой домашней утвари. 2. Познакомить детей с разнообразными изделиями из бересты, учить называть их: пестер ,сов доз ,туис , чуман ,... 3. Познакомить детей со способами работы с берестой при изготовлении чиблега. | |
| Декабрь | | | | |
| 13. | Ремесла Коми. (стр. 84 " Родник "). | 1 | 1. Познакомить детей с ремеслами коми : прядение из льна ; изготовление предметов быта из бересты , дерева : посуда , лодки , предметы домашней утвари ; вязанием , ткачеством ,вышиванием т.д. Познакомить детей с изделиями из кожи , замши , дерева ; с ткаными полови-ками и т.д , имеющимися в коми мини-музее. 2. Вызвать у детей чувство восхищения и глубокого уважения к человеку - великому труженнику ,умелому хозяину и творцу. | |
| 14. | Домашняя утварь . (стр. 71 " Родник "). | 1 | 1. Дать детям представление о том , что вся домашняя утварь изготавливалась хозяином и хозяйкой дома , иногда нужно заказывали умельцам того или иного дела. 2. Дать детям представление о домашней утвари из дерева: долбленной, плетеной , сшитой , бондарной; льняной и конопляной ткани, лоскутов ; из костей и рогов животных; глины. Покупали же изделия из меди , стекла , фарфора и фаянса - зажиточные люди. 3. Продолжать воспитывать у детей чувство восхищения и уважения к нашим предкам . | |

| | | | | |
|---------------|--|---|--|--|
| 15. | Быт коми-зырян. (стр. 67 " Родник "). | 1 | <p>1. На основе отрывка К.Жакова " Под шумом северного ветра " дать детям представление о быте коми - зырян, о тяжелых условиях их жизни , дать описание их жилища, предметов одежды , уклада жизни ; домашнем хозяйстве и образе жизни.</p> <p>2. Помочь детям путем сравнения отметить удобство и комфорт современной жизни селян .</p> <p>3. Вызвать уважение к людям , помогающим жить нам легко , удобно и красиво.</p> | |
| Январь | | | | |
| 16. | Традиционная пища коми . (стр. 73 " Родник"). | 1 | <p>1. Дать детям представление о традиционной пище коми как важном элементе народной культуры , имеющей свою характерную специфику , свои особенности .</p> <p>2. С помощью родителей , заранее приготовивших некоторые традиционные коми блюда , предложить детям попробовать их и оценить.</p> <p>3. Предложить детям совместно приготовить кисель и попробовать его.</p> <p>4. Воспитывать у детей интерес к изучению родного края .</p> | |
| 17. | Деревья . "стр.24 , стр. 70 книги" Дети древней земли". | 1 | <p>1. На основе рассказов " Священные деревья " , " Ель и береза " из книги познакомить детей с поверьем , что деревья разговаривают друг с другом . В старину охотники просили у деревьев разрешения переночевать под ними . Считалось , что каждое дерево имеет двойника - человека ; к дереву относились бережно , с почтением .</p> <p>2. Дать детям знания об использовании деревьев в быту веники для бани , можжевельные ветки -для окуривания от всякой нечисти и т.д.</p> | |

| | | | | |
|----------------|---|---|--|--|
| | | | 3. Воспитывать у детей бережное отношение к природе . | |
| 18. | Охота . Охотовод-ство . (стр.21 книги "Дети древней земли " ; чтение рассказов "Священные деревья " и " Зарни Ань " - стр. 24 и 27. ; стр. 85 " Родник ". | 1 | 1. Дать детям представление , что охота - один из древнейших промыслов коми ; северные меха обменивались при торговле на металлы , оружие , ткани , украшения , соль , спички и т. д. 2. Познакомить детей с принадлежностями для охоты : лук со стрелами , копьё , сети , ловушки , петли , силки , капканы и только позже - оружие ; традиционная одежда охотника. Рассказать о том , что такое "путик " . 3. Дать представление о том , каких животных добывали охотники; обычаи и традиции охотников : нельзя охотиться в чужом уголье , нельзя трогать чужие силки , нужно оставлять в лесной избушке соль , спички , дрова . 4. Воспитывать у детей уважение к строгим правилам и обычаям охотника. | |
| Февраль | | | | |
| 19. | Рыболовство. (стр. 60 книги " Дети древней земли " и стр. 86 " Родник "). | 1 | 1. Дать детям представление о рыболовстве как древнейшем и широко распространенном промысле , как для употребления в пищу , так и для торговли (особо ценных рыб). 2. Познакомить детей с названиями рыб по коми , со способами их ловли , с обычаями как при подготовке к | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| | | | <p>рыбалке , так и во время ее процесса .</p> <p>3. Познакомить детей с коми пословицами о рыбалке, с рассказом " Рыбалка " из книги (стр. 48).</p> | |
| 20. | <p>Земледелие . (стр . 60 книги " Дети древней земли " ; стр . 86 " Родник " . Чтение рассказа "Хрусткая капуста» из книги , стр . 73.</p> | 1 | <p>1. Дать детям представление о труде земледельцев , орудиях их труда ; о том , какие культуры выращивали : овощи , злаки ; познакомить с их названиями на коми языке : ячмень - ид , рожь - сю , овес - зор , пшеница - шобди , конопля - пыш , репа - серкни , редька _ кушман , капуста и лук ; назвать некоторые блюда и продукцию их переработки : н-р : масло льняное и конопляное .</p> <p>2. Воспитывать у детей уважение к труду людей , предложить сравнить их труд с трудом земледельцев сейчас.</p> | |
| 21. | <p>Оленеводство . Чум рассматривание картины " Дети Севера " , " Стадо оленей " ; стр. 103 из книги " Дети древней земли ". Рисование " Украсим малицу коми орнаментом "</p> | 1 | <p>1. Познакомить детей через игру - путешествие " В тундру " с трудом оленеводов ; дать знания о том , почему оленеводы кочуют ; познакомить через рассказ " Меховой дом " с жилищем оленеводов - чумом , его устройством ; познакомить с традиционной одеждой оленеводов- малицей и пимами .</p> <p>2. Предложить детям украсить малицу коми орнаментом</p> <p>3. Воспитывать интерес и желание изучать историю нашей малой Родины.</p> | |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|--|
| 22. | Транспорт . (рассматривание картины " Дети Севера " – повторно). | 1 | 1. Дать детям представление о средствах передвижения в прошлом: летом - на лодках , на севере - лодках , оленях и иногда (редко) - на оленьих упряжках. Дать названия : лодка - пыж ; олень - кор ; сани - нарты и т. д. 2. Рассказать о празднике , проводимом на Ильин день - оленьих гонках , которые издавна и до наших дней про -ходят в тундре . 3. Расширять представления детей , воспитывать интерес к родному краю . | |
| Март | | | | |
| 23. | Дары леса . (стр. 95 , ч. 2 "Ознакомление детей дошколь- ного возраста с Коми краем " , Чтение рассказа " Ягодка , как тебя зовут ? " (стр. 62 " Дети древней земли | 1 | 1. Уточнить знания детей о лесах нашей Республики , о богатстве растительного мира ; учить узнавать и описывать дары леса по картинкам . 2. Закреплять знания о том , что из даров леса заготавливают впрок. 3. Воспитывать бережное отношение к природе и ее богатствам , любовь к родному краю . | |
| 24. | Одежда коми ань , головные уборы (стр. 43 , ч.1 " Ознакомление Детей дошкольного возраста с коми краем " ; стр.32 "Родник " ; стр. 14 " Урок " из книги "Дети древней земли | 1 | 1. Дать знания о быте коми народа , о ткачестве коми крестьян в прошлом . 2. Уточнить представления детей об основных элементах традиционной одежды коми женщины . 3. Воспитывать уважение к коми народу , интерес к изучению быта в прошлом . | |

| | | | | |
|---------------|---|---|--|---|
| 25. | Одежда хозяина дома. (стр. 35 "Родник "). (" Дети древней земли "). | 1 | 1. Продолжать обогащать представления детей о быте и традициях народа коми . 2. Конкретизировать представления детей о мужской традиционной одежде коми (повседневной и праздничной , промысловой) , способами их изготовления и материалами ; с их использованием и приемами игры . 3. Формировать у детей интерес к жизни , быту коми народа , чувство уважения к нему . 4. Воспитывать любовь к родному краю . | |
| 26. | Музыкальные инструменты . стр . 32 из книги | 1 | 1. Продолжать знакомить детей с бытом и творчеством народа коми . 2. Познакомить детей с коми музыкальными инструментами | |
| Апрель | | | | |
| 27. | " Ярмарка " (стр . 41 , ч. 2 " Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем " , стр . 92 " Родник "). | 1 | - по сценарию , с участием сотрудников детского сада и родителей . Цель : Знакомство с традицией ярмарки , песнями , танцами , играми и забавами . | - |
| 28. | Детские коми народные подвижные игры. | 1 | 1. Познакомить детей с коми народными играми , их правилами , особенностями . 2. Вызвать у детей интерес к играм детей в прошлом , названиям , правилам , содержанию . 3. Воспитывать интерес к жизни , быту детей в прошлом , отличия от современной жизни . | |
| 29. | Традиционные игрушки коми детей в прошлом . | 1 | 1. Познакомить детей с игрушками , которыми играли дети в прошлом , с традиционными играми , отражающими труд и быт взрослых . 2. Сравнить игрушки современные и старинные; побеседовать , какие игрушки более интересны для игр . | |

| | | | | |
|------------|---|--------|---|--|
| | | | <p>3 . Развивать навыки диалогического общения .</p> <p>4. Вызвать у детей эмоциональный отклик на непростую жизнь их сверстников в прошлом .</p> | |
| 30. | Коми народные сказки и предания . | 1 | <p>1. Познакомить детей с героями коми народных сказок : Вакуль , Ема-баба , Ворса , Зарни ань , Пера - богатырь и др.</p> <p>2. Сравнить коми народные сказки о животных с русскими народными сказками , найти сходства и различия .</p> <p>3. Формировать у детей интерес к фольклору народа коми , к преданиям , имеющим глубокий смысл ; вызвать желание узнавать новое .</p> | |
| Май | | | | |
| 31. | Традиционные праздники народа коми . (стр. 94 "Родник). | 1 1 | <p>1. Расширять представления детей о традиционных праздниках и досугах народа коми - "Чомор" , "Роштво " , "Масленича" , "Войпук" , "Печкана рытьяс" , " Ыджид лун" , их особенностях ,связи с бытом народа ,ее традициями.</p> <p>2. Воспитывать познавательные интересы детей , интерес к дальнейшему изучению истории Коми края .</p> | |
| 32. | Развлечение "Коми фольклор" (стр . 35 , ч.2 " Ознакомление детей дошколь-ного возраста с Коми краем) | 1 | <p>Цель : Развивать у детей творческие способности при исполнении песен , хороводов , стихотворений , игр ; отгадывание загадок.</p> <p>Закрепить знания детей .</p> <p>Воспитывать интерес к родному краю.</p> | |
| 33. | Детские писатели и поэты . | 1 | <p>1. Познакомить детей с творчеством П.А. Образцова , Журавлева , Н. Куратовой и др.</p> <p>2. Предложить детям почитать стихи коми поэтов (выученных заранее) четко и выразительно , а затем перевести их содержание на русский язык .</p> | |

| | | | | |
|-----|---|---|--|--|
| | | | 3. Воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству . | |
| 34. | Знакомство с творчеством коми художников. | 1 | 1. Познакомить детей с творчеством коми художников , с их картинами , содержанием , отражающим труд , быт , природу . 2. Формировать у детей чувство гордости за наш народ. | |

Образовательная область « Физическая культура», « Физическая культура»

(НОД)

| № | Кол-во НОД | № занятия | Дата проведения | № занятия | Дата проведения | № занятия На воздухе | Дата проведения |
|----------|------------|-----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| 1,2 | 3 | Сентябрь, 1-я неделя. | — | Сентябрь, 1-я неделя | | Сентябрь, 1 | |
| 3,4,5 | 3 | Сентябрь, 2-я неделя | | Сентябрь, 2-я неделя | | Сентябрь, 2 | |
| 6,7,8 | 3 | Сентябрь, 3-я неделя | | Сентябрь, 3-я неделя | | Сентябрь, 3 | |
| 9,10,11 | 3 | Сентябрь, 4-я неделя | | Сентябрь, 4-я неделя | | Сентябрь, 4 неделя | |
| 12,13,14 | | Сентябрь, 5-я неделя | | Сентябрь, 5-я неделя | | Сентябрь, 5-я неделя | |
| 15,16,17 | 3 | Октябрь,1 | | Октябрь,1 | | Октябрь, | |

| | | | | | | | |
|----------|---|------------------------|----------|-----------------------|----------|--------------------|----------|
| | | -я неделя | | -я неделя | | 5 | |
| 18,19,20 | 3 | Октябрь,2-я неделя | | Октябрь,2-я неделя | | Октябрь,6 | |
| 21,22,23 | 3 | Октябрь,3-я неделя | | Октябрь,3-я неделя | | Октябрь,7 | |
| 24,25,26 | 3 | Октябрь,4-я неделя | | Октябрь,4-я неделя | | Октябрь,8 | |
| 27,28,29 | 3 | Ноябрь,1-я неделя | | Ноябрь,1-я неделя | | Октябрь,9 | |
| 30,31,32 | 3 | Ноябрь | | Ноябрь, (досуг) | | Ноябрь,10 | |
| 33,34,35 | 3 | Ноябрь,2-я , неделя | | Ноябрь,2-я, неделя | | Ноябрь,11 | |
| 36,37,38 | 3 | Ноябрь,3-я неделя | | Ноябрь,3-я неделя | | Ноябрь,12 | |
| 39,40,41 | 3 | Ноябрь,4-я неделя | 23.11.15 | Ноябрь,4-я неделя | 26.11.15 | Ноябрь,13 | 24.11.15 |
| 42,43,44 | 3 | Декабрь,1-я неделя | | Декабрь,1-я неделя | | Декабрь,14 | |
| 45,46,47 | 3 | Декабрь,2-я неделя | | Декабрь,2-я неделя | | Декабрь,15 | |
| 48,49,50 | 3 | Декабрь,3-я неделя | | Декабрь,3-я неделя | | Декабрь,16 | |
| 51,52,53 | 3 | Декабрь,4-я неделя | | Декабрь,4-я неделя | | Декабрь,4-я неделя | |
| 54 | 3 | Декабрь,5-я неделя | | | | | |

| | | | | | | | |
|----------|---|--------------------|----------|--------------------|----------|-------------------|----------|
| | | досуг | | | | | |
| 55,56,57 | 3 | Январь,2-я неделя | 11.01.16 | Январь,2-я неделя | 12.01.16 | Январь 2-я неделя | 14.01.16 |
| 58,59,60 | 3 | Январь,2-я неделя | | Январь,2-я неделя | | Январь,19 | |
| 61,62,63 | 3 | Январь,3-я неделя | | Январь,3-я неделя | | Январь,20 | |
| 64,65,66 | 3 | Февраль,1-я неделя | | Февраль,1-я неделя | | Февраль,21 | |
| 67,68,69 | 3 | Февраль,2-я неделя | | Февраль,2-я неделя | | Февраль,22 | |
| 70,71,72 | 3 | Февраль,3-я неделя | | Февраль,3-я неделя | | Февраль,23 | |
| 73,74 | 3 | Февраль,4-я неделя | | Февраль,4-я неделя | ----- | Февраль,24 | |
| 75,76,77 | 3 | Март,1-я неделя | | Март,1-я неделя | | Март,1-я неделя | |
| 78,79 | 3 | Март,2-я неделя | | Март,2-я неделя | ----- | Март,2-я неделя | |
| 80,81,82 | 3 | Март,3-я неделя | | Март,3-я неделя | | Март,3-я неделя | |
| 83,84,85 | 3 | Март,4-я неделя | | Март,4-я неделя | | Март,4-я неделя | |
| 86,87,88 | 3 | Март,5-я неделя | | Март,5-я неделя | | Март,5-я неделя | |
| 89,90,91 | 3 | Апрель,1-я неделя | | Апрель,1-я неделя | | Апрель,1-я | |
| 92,93,94 | 3 | Апрель,2-я неделя | | Апрель,2-я неделя | | Апрель,2-я неделя | |

| | | | | | | | |
|-------------|---|-------------------|-------|-------------------|--|-------------------|--|
| 95,96,97 | 3 | Апрель,3-я неделя | | Апрель,3-я неделя | | Апрель,3-я неделя | |
| 98,99,100 | 3 | Апрель,4-я неделя | | Апрель,4-я неделя | | Апрель,4-я неделя | |
| 101,102 | 3 | Май,1-я неделя | ----- | Май,1-я неделя | | Май,1-я неделя | |
| 103,104 | 3 | Май,2-я неделя | ----- | Май,2-я неделя | | Май,2-я неделя | |
| 105,106,107 | 3 | Май,3-я неделя | | Май,3-я неделя | | Май, 3-я неделя | |
| 108,109,110 | 3 | Май,4-я неделя | | Май,4-я неделя | | Май,4-я неделя | |
| 111 | 1 | Май,4-я неделя | | | | | |

**Список методического обеспечения реализации программ
в старшей группе
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Н.М. Сладкова " Игры и упражнения по воспитанию культуры поведения", Сыктывкар, КРИПКРО, 1995 ;
 -М.Ю. Новицкая " Наследие" (Патриотическое воспитание в детском саду) Москва, Линка- Пресс, 2003 ;
 - С.Г. Якобсон " Моральное воспитание в детском саду", Издательский Дом " Воспитание дошкольника", 2003 ;
 - В.И. Петрова " Нравственное воспитание в детском саду", Москва, "Мозаика-Синтез", 2005 ;
 - Н.Ф. Губанова " Игровая деятельность в детском саду", Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 ;
 - Т.А. Шорыгина " Беседы о правах ребенка", Москва, "Мозаика-Синтез", 2006 ;
 - А. Лопатина " Моя семья", , Москва, "Мозаика-Синтез", 2005 ;
 - Р.С. Буре " Социально-нравственное воспитание дошкольников", Москва, "Мозаика-Синтез", 2005 ;
 - Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская " Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет", ООО ТЦ " Сфера", 2011;
 - О.В. Дыбина " Занятия по ознакомлению с окружающим миром ", Москва, Мозаика-Синтез, 2011 ;
 - Т. Доронина « Девочки и мальчики в семье и детском саду», Москва, Линка-Пресс, 2009 ;
 - А.М. Виноградова « Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников», Москва, « Просвещение», 1989;
 - С.В. Петерина « Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста», Москва, « Просвещение», 1986 ;
 - Р.С. Буре, « Нравственно- трудовое воспитание в детском саду», Москва, « Просвещение», 1987 ;
 -Н.Л. Струтинская, « Каждый ребенок имеет право...», г. Сыктывкар, 2012;
 -Е.В. Зворыгина « Первые сюжетные игры малышей», Москва, « Просвещение», 1988 ;
 -Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва, « Линка-Пресс»,2009;
 -Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева « Формирование гендерной идентичности »,Москва, ТЦ « Сфера», 2012 ;
 -В. Степанов « Моя Родина – Россия», Москва . ООО « Издательство « Фламинго», 2007 ;
 - Н.В. Алешина " Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью", младшая группа , Москва, ЦГЛ, 2005;
 - Дидактическое пособие « Права ребенка », Издательство « Воспитание дошкольника », 2007;
 - Демонстрационный материал « Российская геральдика и государственные праздники », Издательство « Воспитание дошкольника », 2007;
 - А. Лопатина, М. Скребцова « Моя семья», серия « Добрый ребенок », 2000;
 -Книга « Откуда я взялся », Издательство « Метэкс », 1991 ;
 -
 - Г.И. Козлик, Н.Н. Сергиенко " Школа здорового человека", Москва, ТЦ " Сфера", 2008 ; - Н.Н. Кокорева " Любить труд на родной земле ,Москва, " Просвещение " 1987 ; "
 - Т.С. Комарова " Трудовое воспитание в детском саду", Москва, " Мозаика-Синтез", 2005 ;
 - Н.В. Алешина " Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью", младшая группа , Москва, ЦГЛ, 2005;
 - Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская " Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет", ООО ТЦ " Сфера", 2011;
 - О.В. Дыбина " Занятия по ознакомлению с окружающим миром ", Москва, Мозаика-Синтез, 2011 ;
 - З.А. Богатеева « Чудесные поделки из бумаги», Москва, « Просвещение», 1992 ;
 - Э.К. Гульянц, И. Я. Базик « Что можно сделать из природного материала», Москва, « Просвещение», 1991 ;
 - М.А. Васильева « Трудовое воспитание детей дошкольного возраста», Москва, « Просвещение», 1984 ;
 -Т.А. Маркова « Воспитание трудолюбия у дошкольников», Москва, « Просвещение», 1991 ;
 -Р.С. Буре, Г.Н. Година, « Учите детей трудиться», Москва, « Просвещение», 1983 ;
 - В.Г. Нечаева « Воспитание дошкольника в труде», Москва, « Просвещение », 1983 ;
 - М.С. Кочев « Секреты бересты», Сыктывкар, 2000 ;
 - Л.Г. Кулышева « Работа с берестой с детьми дошкольного возраста», Сыктывкар, 2003.
- Г.Н. Элькин " Правила безопасного поведения на дороге", Санкт- Петербург, Издательский Дом " Литера", 2009 ;
 - С.А. Шинкарчук " Правила безопасности дома и на улице ", , Санкт- Петербург, Издательский Дом " Литера", 2010 ;
 - Т.В. Хабарова, Н.С. Черных " Формирование основ пожарной безопасности", Сыктывкар, 2000 ;
 - О.В.Калашникова " Путешествие в страну дорожных знаков " ;
 - И.В. Кононова " Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников", Москва, " Айрис-Пресс ", 2006 ;
 - Т.А. Шорыгина " Беседы о правилах пожарной безопасности", Москва, ТЦ « Сфера», 2012 ;
 -К.Ю. Белая " Формирование основ безопасности у дошкольников",
 - О.Ю. Старцева " Школа дорожных знаков";
 - Ю. Соколова " Правила безопасности",
 - Н.С. Голицына, С.В. Люзина " ОБЖ для старших дошкольников",

- Развивающая игра « Учим дорожные знаки» , Издательство « Воспитание дошкольника» , 2006 ;
- Серия картин « Правила дорожного движения» ;
- Плакаты « Соблюдайте правила пожарной безопасности в быту» ; издательство « Недра»

Образовательная область «Речевое развитие»

| | |
|---|---|
| <p>Перечень пособий и технологий по развитию речи в старшей группе.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - М.Ф. Фомичева " Воспитание у детей правильного произношения" , Москва , " Просвещение" ,1980; - О.С. Ушакова " Развитие речи детей 3-5 лет" (программа , конспекты занятий , методические рекомендации) Москва , ТЦ " Сфера" , 2011; -А.И. Максаков, Г.А. Туманова " Учите , играя" , Москва , "Просвещение" ,1983; ; - О.С. Ушакова "Занятия по развитию речи в детском саду" , Москва , " Просвещение" ,1993 ; - В.Ю. Дьяченко " Развитие речи. Т тематическое планирование " ,Волгоград , Издательство " Учитель" , 2011. - В.В. Гербова " Занятия по развитию речи в старшей группе" Москва , " Просвещение" . 1984 ; - Н.С. Варенцова " Обучение детей 3-7 лет грамоте" , 2009 ; - А.И. Максаков, Г.А. Туманова " Учите , играя" , Москва , "Просвещение" 1983; - Э.П. Короткова " Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию" , Москва , " Просвещение" ,1982 ; - О.С. Ушакова " Занятия по развитию речи в детском саду" , Москва , " Просвещение" , 1993 ; -Н.С. Варенцова, Е.В. Колесникова " Развитие фонематического слуха у дошкольников " , 2009; -Л.Е. Журова , " Обучение дошкольников грамоте" ; - А.И. Максаков " Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников" , Москва , Мозаика-Синтез , 2006 ; - В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду» , Москва , Мозаика-Синтез ,2005 ; - А.И. Максаков « Правильно ли говорит ваш ребенок» , Москва , « Мозаика-Синтез» , 2006 ; - И.Медведева , Т. Шишова « Улыбка судьбы» ,Москва , Линка-Пресс, 2002 ; - А.Г. Арушанова и др. «! Истоки диалога» (5-7 лет) , Москва , Мозаика – синтез , 2004 ; -Л.В. Лебедева " Конспекты занятий по обучению детей пересказу" , Москва , Изд. " ЦПО" , 2011 ; - Т.М. Пименова " Формирование художественно-речевых навыков " , - А.Е.Белая « Пальчиковые игры для развития речи дошкольников» , Москва , АСТ.Астрель ; 2002 ; -В.В. Гербова " Книга для чтения в детском саду и дома" , Москва , Изд. " Оникс" , 2008 ; - З.Г. Сахипова , А.Ш. Асадуллин , С.Г. Сулейманова " Читаем детям" , Ленинград , " Просвещение " , 1991 ; - В.В. Гербова " Книга для чтения в детском саду и дома"(5-7 лет) , Москва , Изд. " Оникс" , 2008 ; - З.Я. Рез , Л.М. Гурович и др. " Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста" , Москва " Просвещение" , 1990 ; - Р.И. Жуковская , А.А. Пеньевская " Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста" , Москва " Просвещение" , 1968 ; -Л.Е. Стрельникова " Литература , фантазия" ,(хрестоматия) , - З.А. Гриценко " Пришли мне чтения доброго" ,(пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет , с методическими рекомендациями) , Москва , " Просвещение" , 2001 ; - В.В. Гербова " Приобщение детей к художественной литературе" , Москва , " Мозаика-Синтез" , 2005 ; - З.А. Гриценко « Ты детям сказку Расскажи...» , Москва , « Линка-Пресс» , 2003 ; |
|---|---|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -Л.В. Куцакова " Конструирование и ручной труд в детском саду" , Москва , " |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>Перечень программ по математике в старшей группе.</p> | <p>Просвещение", 1990; - Л.В. Куцакова " Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе " , Москва , "Мозаика-Синтез" , 2010 - Е.В. Колесникова Программа " Математические ступеньки " , Москва , ТЦ " Сфера" , 2008; - Е.В. Колесникова , " Математика для детей 5-6 лет" , Москва , Издательство " Сфера" , 2009 ; -В. Волина " Праздник числа" , Москва , Изд. " Знание" , 1994 ; - Е.В. Колесникова , " Математика для детей 6-7 лет" , Москва , ТЦ " Сфера" , 2009 ; -И.А. Помораева, В.А. Позина , " Занятия по формированию элементарных математических представлений" , Москва , « Мозаика-Синтез» ,2008 ; -В.Степанов « Уроки математики» ,Москва , ООО Изд. « Фламинго» , 2007 ; -А.А. Смоленцева « Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием» , Москва , « Просвещение» , 1987 ; -С.С. Белых « Экономическое воспитание детей 5-7 лет» , Сыктывкар , 2009 ; -З.А. Михайлова " Математика от 3 до 7 " ,Санкт-Петербург , Издательство " Детство-Пресс" , 1999 ; - Н.А. Арапова- Пискарева " Формирование элементарных математических представлений в детском саду",Москва , " Мозаика-Синтез " , 2006 ;</p> |
| <p>Перечень программ по познанию окружающего мира в старшей группе.</p> | <p>- Е.А. Юзбекова « Ступеньки творчества» , Москва , Линка-Пресс , 2006 ; - О.В. Дыбина « Ребенок и окружающий мир» , Москва , « Мозаика-Синтез» , 2006 ; -И.И. Кобитина « Дошкольникам о технике» , Москва , « Просвещение» , 1991 ; - О.В. Дыбина « Занятия по ознакомлению с окружающим миром» , Москва , « Мозаика-Синтез» , 2010 ; -О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений « , Москва , « Мозаика-Синтез» , 2009 ; - О.А. Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» , Москва , « Мозаика-Синтез» , 2005 ; - С.Н. Николаева « Как приобщить ребенка к природе» , Москва , « Новая школа» , 1993 ; -Н.А. Рыжова « Воздух – невидимка» , Москва , Линка-Пресс , 1998 ; -М.М. Марковская « Уголок природы в детском саду» , Москва , « Просвещение» , - А. Грешневиков « Экологический букварь» , Москва , « ЭКОС-информ» , 1995 ; - Н.М. Бачерова " Воспитание гармоничного отношения к природе " , Изд. " Учитель " , Волгоград ,2012 ; -Т.Н. Вострухина , Л.А. Кондрыкинская " Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет" , ООО ТЦ " Сфера" , 2011; - - С.Н. Николаева "Методика экологического воспитания в детском саду " , Москва , " Просвещение " , 2000. - Л.И. Одинцова « Экспериментальная деятельность в ДОУ» , Москва , ТЦ « Сфера» , 2012 ; -О.И. Давыдова , А.А. Майер , Л.Г. Богославец « Проекты в работе с семьей» , Москва , ТЦ « Сфера» , 2012 ; - Л.А. Лялина « Народные игры в детском саду» , Москва , ТЦ « Сфера» , 2008 ;</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>- О.А. Скоролупова "Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам " Домашние и дикие животные средней полосы России" , ООО " Скрипторий" , 2006 ;</p> <p>- С.Н. Николаева "Методика экологического воспитания в детском саду " Москва , " Просвещение " , 2000.</p> <p>- О.В. Дыбина " Занятия по ознакомлению с окружающим миром " , Москва , Мозаика-Синтез ,2011 ;</p> <p>- Т.И. Гризик " Познаю мир" (старшая группа) ,Москва , " Просвещение" , 2000</p> <p>- С.Н. Николаева "Методика экологического воспитания в детском саду" (для средней и старшей групп) ; Москва , " Просвещение " , 2000.</p> <p>- О.В. Дыбина " Что было до..." - игры- путешествия в прошлое предмета , Москва , ТЦ " Сфера" , 2004 ;</p> <p>- Н.Н. Кокорева " Любить труд на родной земле ,Москва , " Просвещение " 1987 ;</p> <p>- Л.Г. Горькова , А.В. Кочергина , Л.А. Обухова " Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников " , Москва , "ВАКО" ,2005 ;</p> <p>- Н.А. Рыжова " Не просто сказки..."(экологические рассказы , сказки и праздники) , Москва , Линка-Пресс , 2002 ;</p> <p>-</p> <p>- О.В. Дыбина " Ребенок и окружающий мир" . Москва , Мозаика-Синтез ,2006 ;</p> <p>- А.А. Филипенко , О.М. Масленникова " Экологические проекты в детском саду" , 2011 ;</p> <p>- С.В.Машкова " Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет "</p> <p>- О.А. Соломенникова "Экологическое воспитание в детском саду" , Москва , Мозаика-Синтез , 2005 ;</p> <p>- Т.В. Хабарова " Экологические проекты в детском саду и начальной школе " , Сыктывкар , 2005 ;</p> <p>- Н.В. Алешина " Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью" , Москва , ЦГЛ , 2005;</p> <p>- В. Степанов « Время», « Времена года». Москва , ООО ИЦ « Фламинго», 2007 ;</p> <p>- В. Степанов « Животный мир Земли» , Москва , ООО ИЦ « Фламинго», 2007 ;</p> |
| <p>Перечень пособий и технологий по познанию окружающего мира в старшей группе.</p> | <p>- Демонстрационный материал для занятий « Деревенский дворик» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий по экологии « Деревья наших лесов» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий по экологии « Животные , обитающие на территории нашей страны» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий по экологии « Птицы , обитающие на территории нашей страны» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий по экологии « Насекомые» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий по экологии « Рыбы и морские пресноводные» , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ; -» , - Демонстрационный материал для занятий « Океаны и материки » , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий « Природно-климатические зоны Земли » , Издательство « Весна-Дизайн» , 2005 ;</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий « Транспорт (наземный , воздушный , водный)» - 2 части, Издательство « Весна-Дизайн» , 2006 ;</p> |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

| | |
|---|--|
| <p>Перечень программ и технологий в старшей группе.</p> | <p>-Е.В. Баранова , А.М. Савельева " От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования", Москва , Мозаика-Синтез , 2009;</p> <p>- Е.А. -</p> <p>- Т.С. Комарова " Занятия по изобразительной деятельности в детском саду" Москва , " Просвещение" . 1991 ;</p> <p>- Т.Г. Казакова " Развивайте у дошкольников творчество " , Москва , " Просвещение" . 1985 ;</p> <p>-Г.С. Швайко " Занятия по изобразительной деятельности в детском саду " (программы и конспекты занятий) , Москва , " Владос" . 2001 ;</p> <p>-В.А. Богатеева " Занятия аппликацией в детском саду " , Москва , " Просвещение " , 1988 ;</p> <p>- О.А. Соломенникова « Радость творчества» , Москва , Мозаика-Синтез ,2006 ;</p> |
|---|--|

| | |
|---|--|
| | <p>-Н.А. Ветлугина « Художественное творчество в детском саду» , Москва , « Просвещение», 1974 ;</p> <p>- О.А. Куревина « Синтез искусств» . Москва , « Линка-Пресс» , 2003 ;</p> <p>- З.А Богатева « Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях» , Москва , « Просвещение» ,1986 ;</p> <p>- А.П. Усова « Русское народное творчество детскому саду» , Москва , « Просвещение» , 1972 ;</p> <p>- М.Г. Дрезнина , О.А. Куревина « Навстречу друг другу» , Москва , Линка-Пресс , 2007 ;</p> <p>-Н. Рыжова , Л. Логинова « Мини-музей в детском саду» , Москва , Линка-Пресс, 2008 ;</p> <p>- М.А. Габова « Графика в детском саду» , Сыктывкар, 2002 ;</p> <p>-Т.Н. Карачунская « Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ» , Москва , ТЦ «Сфера» , 2005 ;</p> <p>-О.Иванова « Выразительные возможности цвета» , Санкт-Петербург , Изд. « Атлант» , 2005 ;</p> <p>- Т. Калинина « Первые успехи в рисовании» , Санкт-Петербург , Изд. « Атлант» , 2005 ;</p> <p>- Т.Г. Казакова " Развивайте у дошкольников творчество " , Москва , " Просвещение" . 1985 ;</p> <p>- В.А. Богатева " Занятия аппликацией в детском саду " , Москва , " Просвещение " , 1988 ;</p> <p>-В.И. Вислоушкин " Мои уроки экспресс-рисования " , Сыктывкар , 1996 ;</p> <p>- Т.С. Комарова " Детское художественное творчество" . Москва , "Мозаика-Синтез", 2005 ;</p> <p>- Т.С. Комарова " Изобразительная деятельность в детском саду" (программа) , . Москва , "Мозаика-Синтез", 2006 ;</p> <p>- В.Н. Волчкова " Конспекты занятий в старшей группе детского сада" (изо) Москва , "Мозаика-Синтез", 2006 ;</p> <p>-В.И. Нестерова " Верхневычегодская роспись" , Сыктывкар , КРИРОиПК</p> |
| Перечень пособий и технологий в старшей группе. | <p>Л.В. Куцакова " Конструирование и ручной труд в детском саду" , Москва , " Просвещение" ,1990;</p> <p>Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. – М.: Мозаика-синтез,2013 г.</p> |